

# Soledad Salvación

San Buenaventura  
Boletín 153 - Cuaresma 2024







BOLETÍN INFORMATIVO  
FEBRERO 2024 - NÚMERO 153

**Edita:** Real Ilustre y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Cruz en el Monte Calvario, Santísimo Cristo de la Salvación y Nuestra Señora de la Soledad. **Hermano Mayor:** José Ramón Losada Fernández. **Equipo de Redacción:** José María Díaz Escudero, Pedro Jesús Ortega Gualberto, Miguel Vidal Pérez y Guillermo Sánchez Martínez. **Colaboran:** Fray Luis Vicente García Chaves, Fray Manuel Domínguez Lama, Daniel Ortíz, Ignacio Andrés Peña, José Carlos Olmedo San Laureano, José María Díaz Pérez, Susana Agra Úbeda, Sara Segador Coronilla, Luis Zumárraga Carmona, Álvaro Rodríguez Dobarganes y Antonio Rechi. **Fotografía de Portada:** Dani Palacios. **Fotografía Contraportada:** María Aparcero Gallardo. **Colaboradores Fotográficos:** Andrés Vázquez Flores, Pedro Ortega Gualberto, Adrián Mateo, Pablo Fernández Otero y Joaquín Alonso. **Empresas patrocinadoras:** Arespapel S.L., Restaurantes La Raza, Antonio Rivera Diseño Floral, Trofeos Sevilla, Ojos de Doñana, Abogados Adriano, Talleres Alamillo, Monreal Abogados, AECETIA Servicios a la Familia, Gestoría Notaplus, Sorolla Galería de Arte, Granja Escuela "Fuente Redonda", Restaurante de Tapas y Bar de Copas El Uno. **Casa Hermandad:** Santas Patronas, 43 Acc 41001 Sevilla- Teléfono 954225874 secretaria@soledadsanbuenaventura.com/www.soledadsanbuenaventura.com. **Imprime:** Gráficas San Antonio, SCA. Santas Patronas, 24- Teléfono.954222747. **Depósito Legal:** SE-338-83

El Boletín no se hace responsable de las opiniones expresadas en estas páginas por los colaboradores. No se mantendrá correspondencia con aquellas colaboraciones no solicitadas. Queda prohibida la reproducción total o parcial de cualquier artículo o fotografía sin citar la fuente.



Hermandad de la Soledad  
@soledaddsanbuenaventura



@hdadsoludad



## SUMARIO

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Hermano Mayor.....                                         | 3  |
| Director Espiritual .....                                  | 5  |
| El viento que no cesa.....                                 | 7  |
| Entrevista a Francisco Ortiz Ruiz .....                    | 10 |
| Entrevista a Javier Sánchez de los Reyes. ....             | 14 |
| La Voz de la Cuadrilla .....                               | 22 |
| Imágenes del Viernes Santo 2023.....                       | 24 |
| Diputación de Formación.....                               | 28 |
| Cartero Real .....                                         | 31 |
| Grupo Joven .....                                          | 32 |
| Conservación y Restauración del Retablo .....              | 35 |
| Dip. de Caridad y Acción Social.....                       | 36 |
| Convocatoria de Cultos .....                               | 38 |
| Solemne Triduo de Ntra. Sra. de la Soledad y F. P.....     | 40 |
| Solemne Función de la Santa Cruz ....                      | 43 |
| Triduo y Función Solemne Smo. Cristo de la Salvación.....  | 44 |
| Hermanos/as distinguidos/as .....                          | 46 |
| Veneracion y Función Solemne de N. Sra. de la Soledad..... | 47 |
| Solemne Vía Crucis del Smo. Cristo de la Salvación.....    | 48 |
| In memoriam .....                                          | 50 |
| Memoria anual de actividades 2022-2023 .....               | 52 |
| Convocatoria de Cabildo General ....                       | 58 |
| Informe Estación de Penitencia .....                       | 59 |
| Papeletas de Sitio .....                                   | 62 |
| Comida de Hermandad.....                                   | 64 |
| Concierto de Cuaresma 2023.....                            | 66 |
| Actualidad Soleana 2023 .....                              | 68 |
| Cruz de Mayo 2023 .....                                    | 77 |
| Entrevista al Equipo de Archivo de la Hermandad.....       | 79 |
| Cultos año 2024 .....                                      | 84 |
| La marcha "Marter Lacrimosa" .....                         | 86 |
| Rincón Poético .....                                       | 88 |



646 453 246

www.soledadsanbuenaventura.com

# Hermano Mayor



José Ramón Losada Fernández

[Hermano Mayor]

Mis queridos hermanos y hermanas:

Como nos recuerdan nuestras reglas, participar en la Estación de Penitencia, acompañando a Nuestra Señora de la Soledad, no es sólo un derecho que nos asiste como hermanos, sino una obligación que debemos asumir como,

*Resumen y culminación de la vida de Hermandad durante el año, en ella nos mostramos a la consideración del pueblo. Sin ningún exhibicionismo, debemos dar la fuerza de nuestra Fe y el grado de nuestra Piedad, así como la profundidad de nuestro gran y humilde espíritu religioso (regla 106).*

Es por tanto un deber que nos exige vestirnos con el hábito nazareno dando público testimonio de nuestra fe en el Señor a través de la desgarradora Soledad de la Madre de Dios al pie de la Santa Cruz.

El último conteo de miembros del cortejo de nuestra Cofradía, publicado hace unos meses por el Consejo General de Hermandades, evidencia unos números que irremediablemente reducirán el *tiempo de paso asignado*, debiendo ceder, parte del minutaje, en favor de otras Hermandades que crecen más rápidamente, lo que afectará al actual ritmo de nuestro desfile procesional, que discurrirá de un modo más apresurado, restando solemnidad y recogimiento al mismo.

Todo resultado numérico es susceptible de interpretación. Por un lado, desde el año 2009 sigue creciendo el número de hermanos que deciden acompañar a nuestra Amantísima Titular cada tarde de Viernes Santo. Es un incremento lento, progresivo, pero insuficiente si se compara con el mayor ascenso de otras Hermandades de la jornada. Nuestra Hermandad, se encuentra dentro de la media de participación en relación al número de hermanos de la nómina, un treinta por ciento aproximadamente, lo que nos lleva a pensar que existe todavía margen más que suficiente para seguir trabajando por un significativo aumento de hermanos que se incorporen a las filas de nazarenos.

En principio, nuestra Cofradía reúne todos los factores idóneos que deberían estimularnos a pasar por nuestra casa Hermandad para retirar la papeleta de sitio. Un horario óptimo que facilita la participación de nuestros hermanos más pequeños, un recorrido breve que no comporta un esfuerzo desmedido para llevarlo a cabo y una túnica que se encuentra entre las más asequibles de adquirir. Y todo ello sumado a una cuota anual que incluye la posibilidad de realizar la estación de penitencia sin coste alguno.



Por tanto, hermanos, son argumentos más que suficientes para animarnos a realizar el culto externo más importante del año, unidos en comunidad de fe y amor por Nuestra Bendita Madre de la Soledad en la inigualable tarde del Viernes Santo, cumpliendo así, el hermoso rito que marcan las reglas de nuestra Corporación, efectuar procesión penitencial a la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla.

En otro sentido, será el año en el que veremos culminados, si Dios quiere, parte de los proyectos iniciados a comienzos de este mandato, como serán los trabajos de restauración y conservación integral del retablo cerámico de Nuestra Señora de la Soledad, situado en la facha principal de nuestra sede canónica, o la primera fase de la reorganización y clasificación del archivo histórico de nuestra Hermandad y que con

tanta ilusión y rigor llevan a efecto un grupo de hermanos a través de la Secretaría 2ª de la Hermandad. De Igual modo, comenzaremos a dar los primeros pasos con el apasionante proyecto de adecuación y mejora del paso de Nuestra Señora, aprobado el pasado mes de septiembre en un histórico Cabildo General Extraordinario y que no será una realidad cercana si no tomamos conciencia de nuestra contribución personal al mismo por la vía de donativos.

Durante el presente año, estaremos muy pendientes de todo lo que acontezca en torno a la organización y participación de nuestra Hermandad en el II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular, organizado por la Archidiócesis de Sevilla, del 4 al 8 de diciembre, bajo el lema *Caminando en Esperanza*, del que daremos debida información llegado el momento.

Por tanto hermanos, sin apenas espacio para digerir las pasadas navidades, nos encontramos ya plenamente inmersos en una incipiente Cuaresma que nos llevará a vivir los momentos más hermosos y trascendentales de nuestra Corporación, como serán el Vía Crucis con el Santísimo Cristo de la Salvación, el Solemne Triduo a Nuestra Señora de la Soledad y el día más importante de la Hermandad, la Función Principal de Instituto y posterior almuerzo de confraternidad.

La Cuaresma, como siempre reitero, es el tiempo que nos ofrece el Señor para el perdón y la reconciliación fraterna, una oportunidad que nos permite arrojar de nuestros corazones el odio, el rencor, la envidia, los celos y todo aquello que se opone a nuestro amor por Dios y por nuestros hermanos. Tiempo litúrgico en el que aprenderemos, una vez más, a conocer y apreciar la Cruz de Jesús, esa Cruz que tendremos que tomar con esperanza y alegría para alcanzar la Gloria de la Resurrección.

Hermanos, Todos junto a la Madre y bajo la Cruz. Paz y Bien. ■



# *Director* Semillas de Paz y Bien

## Cuaresma: Senda de Sincera Conversión Cristiana



Fr. Luis Vicente García Chaves  
[Director Espiritual]

Como todos sabemos, el Miércoles de Ceniza iniciamos un itinerario singular como creyentes: nuestra senda hacia la Pascua de Resurrección del Señor Jesús. En este año 2024 comenzaremos esta senda el día 14 de febrero.

Aunque pudiese parecer repetitivo, me parece oportuno recordar que la Cuaresma solo tiene sentido cristiano si es una preparación para celebrar la Pascua de Resurrección de Cristo con todas las consecuencias, por tanto, como verdaderos seguidores del Señor, miembros de nuestra querida y entrañable Hermandad. Esto implica no separar los tres "momentos" del Misterio Pascual de Jesucristo: Pasión, Muerte y Resurrección, que (por este orden) forman un "todo", el cual adquiere su pleno sentido desde la Resurrección, la Victoria escatológica (es decir, definitiva) del Señor Jesús sobre todo lo malo, incluso sobre la muerte. Así pues, hemos de recordar que la Resurrección de Jesucristo es lo que da sentido, verdadero y profundo, a todo.

En los primeros tiempos de la Iglesia se usaban unos evangelios muy significativos en el itinerario bautismal, es decir, en la catequesis que se



impartía a los catecúmenos (a los que iban a recibir el Sacramento del Bautismo y, por tanto, iban a incorporarse a la Iglesia). Uno de ellos es el pasaje del Evangelio en el que Jesús cura a un ciego de nacimiento (cf. Evangelio según San Juan 9, 1.6-9.13-17.34-38); (perdonad una pequeña aclaración: "cf." es una abreviatura, que viene del latín, y significa "confróntese", o sea que lo que estamos diciendo se puede confrontar, es decir, comprobar en el pasaje bíblico que se pone).

Así, la Sagrada Escritura nos presenta la contraposición entre "luz" y "tinieblas"; por ello, la afirmación de Jesús en el evangelio ("Yo soy la Luz del mundo": cf. Evangelio según San Juan 8, 12) va a centrar nuestra reflexión. Acojamos, por tanto, una vez más la Palabra del Señor para que cale en nuestro corazón y oriente nuestra vida:

-Hemos de comenzar por reconocer nuestra "ceguera", pues todos somos pecadores; esta es la realidad y de ella tenemos que partir (siempre con



intención de mejorarla con la ayuda del Señor Jesús, Stmo. Cristo de la Salvación, y de la mano de nuestra Madre, Ntra. Sra. de la Soledad).

-Esto supone abrir nuestro corazón, toda nuestra vida, a Cristo Luz para:

\*Dejarnos iluminar por Él a través de todo lo que supone la vida cristiana y, por tanto, de Hermandad:

\*\*la oración diaria, imprescindible, el tiempo que podamos, pues si uno realmente quiere a alguien aprovecha el más mínimo espacio de tiempo para demostrarle su cariño;

\*\*la vida sacramental: participando, sobre todo los domingos, en la Eucaristía (sin olvidar la participación en la Misa de Hermandad los viernes); pidiendo sinceramente perdón a Dios cada día, con un corazón arrepentido y sincero, y celebrando el Sacramento de la Reconciliación (la Confesión) con regularidad para recibir el perdón y la Gracia del Señor, a fin de poder vivir como buenos cristianos;

\*\*la vida de caridad, buscando como siempre el bien de los demás antes que el nuestro propio, según las circunstancias propias de cada uno.

\*Una vez que hemos dejado a Cristo Luz que nos ilumine, tenemos que permitir que Él ilumine a los otros a través de nuestras buenas obras y nuestras buenas palabras, es decir, a través de nuestro buen ejemplo, para lo cual habremos de procurar que el "cristal" de nuestro corazón esté limpio de egoísmo (que es la raíz de nuestro pecado), de acuerdo con el ejemplo que nos pone San Francisco de Asís (quien también nos dice que "el

mejor predicador es, precisamente, Fray Ejemplo").

-De esta forma, produciremos las obras de la "luz": "bondad, justicia y verdad (...) buscando lo que agrada al Señor" (cf. Carta de San Pablo a los Efesios 5, 8-14).

-Y todo esto habremos de hacerlo sin quedarnos en las apariencias, sino "mirando al corazón" como hace el Señor (cf. Primer Libro de Samuel 16, 1b.6-7.10-13a).

Para todo lo anterior, esto es, para vivir la Cuaresma como el Señor nos pide, tenemos que vivirla como una senda de sincera conversión cristiana:

\*\*recordemos que la conversión cristiana es ser mejores, cada día, con la ayuda del Señor, Stmo. Cristo de la Salvación, contando con la ayuda maternal de Ntra. Sra. de la Soledad;

\*\*sin olvidar que la conversión para ser verdadera (y no algo meramente superficial, sin apenas incidencia en nuestra vida) tiene que ser:

a) sincera, aun contando con nuestra inclinación al pecado; y

b) constante, confiando más en la infinita Misericordia de Dios que en nuestras propias fuerzas.

Hermanos, confiemos plenamente en el Señor, nuestro Buen Pastor (cf. Salmo 22), abramos nuevamente nuestro corazón al Stmo. Cristo de la Salvación, dejémonos llenar del Espíritu Santo, y de la mano de nuestra Madre, Ntra. Sra. de la Soledad, y con la ayuda fraterna de San Francisco de Asís, sembremos la Paz y el Bien, todos los días, con ilusión y entrega.

Un fuerte abrazo fraterno.

¡Que el Señor os bendiga a todos! ■



# El viento que no cesa



Fr. Manuel Domínguez Lama, OFM  
[Bertfagé, Jerusalén]

En el Catecismo de la Iglesia católica, el párrafo 2034 señala: "El respeto y el desarrollo de la vida humana exigen la paz. La paz no es sólo la ausencia de guerra y no se limita a asegurar el equilibrio de fuerzas adversas. La paz no puede alcanzarse en la tierra sin la salvaguarda de los bienes de las personas, la libre comunicación de los seres humanos, el respeto de la dignidad de las personas y de los pueblos, la práctica asidua de la fraternidad. Es la tranquilidad del orden. Es obra de la justicia y efecto de la caridad". El fatídico 7 de octubre de 2023, cuando muchos celebrábamos con devoción a Nuestra Señora del Rosario, Tierra Santa se vio sacudida por un conflicto bélico que nadie esperaba. Nadie podía creerlo porque no podía ser posible, pero la inseguridad se fue adueñando de la situación y las sirenas de alarma en Jerusalén y otras localidades nos llevaron a asentir con lo que era una realidad: estamos, otra vez, en guerra; Israel contra el grupo terrorista Hamás; los unos contra los otros y viceversa. Dos pueblos hermanos, hijos de Sara y Agar, con un mismo origen: Abrahán, pero que ni se reconocen como hermanos ni se ven como tales.

A partir de ese 7 de octubre, el conflicto trajo, per se, sus consecuencias: dividir entre los débiles y los fuertes, fortalecer el antisemitismo tan arraigado en Europa y cerrar Israel a los millones de peregrinos que vienen a los santos lugares y a los turistas. Nadie, en su sano juicio, se atreve-



ría a visitar una nación en conflicto bélico, aunque ella contenga los lugares de nuestra salvación. Las agencias cancelaron todas las peregrinaciones y los débiles, en este caso los cristianos, vieron como en días, la oscuridad puso su tienda entre ellos. Los hoteles dedicados a albergar a peregrinos cerraron y sus empleados, la mayoría cristia-

nos, se quedaron sin trabajo; y los proveedores, las tiendas de recuerdos, las familias que trabajan para ellas, los conductores de autobuses para peregrinos y un sinfín que vieron cómo se quedaban sin trabajo. Mientras tanto, el mundo se empeñaba en dividir y buscar culpables y la política en legitimar o deslegitimar la acción bélica, según la tendencia ideológica o los intereses creados. Israel entró en shock pues se sintió como en los pogromos de hace 80 años en Europa; Palestina se invadió de una sensación profunda de indefensión y los cristianos entramos en el sendero de valles oscuros donde la única fuerza es Dios que nos guía como pastor (Sal 23).

La guerra ha manifestado lo peor del ser humano: el odio. Seguimos viviendo en una aparente calma que no puede borrar las imágenes que hemos visto tanto en un bando como en otro. Los horrores de Gaza manifiestan hasta dónde puede llegar el ser humano y su zona más violenta. Vivir sin futuro es inconcebible así como confiar en la violencia para reivindicar el derecho a existir; la inseguridad se ha hecho tan extrema que el miedo se ha convertido en compañero de camino, y aunque las mentes pensantes de los políticos tengan soluciones, la realidad es que ninguna de ellas sirve porque ni viven aquí, ni conocen la situación del día a día ni les importan las gentes. Me estremezco cuando hablan de los dos estados o de haber buscado una respuesta proporcionada porque ninguno menciona los tres ejes claves para la resolución del conflicto: justicia, verdad y perdón. La



enemistad y el odio campan a sus anchas; la noche trae el caos y las calles se vacían porque nadie sabe qué puede pasar. Vuelve a mi memoria el Catecismo: "Toda acción bélica que tiende indiscriminadamente a la destrucción de ciudades enteras o de amplias regiones con sus habitantes, es un crimen contra Dios y contra el hombre mismo y hay que condenar con firmeza y sin vacilaciones" (2314).

Indudablemente, los párrafos anteriores se quedarían en aire si todos los conflictos bélicos no tuvieran unas lecciones para aprender. Siempre defenderé, porque estoy convencido de ello, que las Hermandades y cofradías son la mejor plataforma de evangelización que tiene la Iglesia, sobre todo en el Sur de España. Las Hermandades trabajan para que el mayor número



de hermanos pueda conocer los principios de la vida cristiana y, desde la espiritualidad particular, llevarlos a la práctica con sus características propias. A mí mismo me digo: como Hermandad franciscana, la tarea es inmensa pues hemos aprendido de San Francisco que la paz sólo se consigue cuando la persona se ha pacificado interiormente, cuando el corazón está reconciliado y la persona puede tener una buena relación con Dios, con los demás y con la creación. Si la guerra pone por delante lo peor del género humano, hemos de luchar y trabajar sin denuedo por eliminar las pequeñas guerras entre nosotros que, a menudo, vienen motivadas por intereses personales. En una Hermandad no puede existir "los otros y yo" o "yo estoy mal, los demás están mal": no. Hay que pasar del yo al nosotros, es lo mejor del camino franciscano, que se desarrolla en la familia, en el trabajo, con los demás. Nuestro lenguaje franciscano desconoce la palabra dividir y se realiza en el término fraternidad: gran testimonio, contra todo conflicto, es el caminar como hermanos, aceptándonos en lo que somos y sabiendo que el otro es tan misterio de la misericordia de Dios como yo.

En un mundo dividido por las enemistades y discordias, enfrentado, radicalizado, con miedo a manifestar tu propio parecer, una Hermandad franciscana se presenta como alternativa. Tenemos entre las manos un potencial tan grande que hemos de activarlo sin perder tiempo. No estoy pensando en todos los hermanos sino en aquellos que son el pulmón de la Hermandad, los que siempre están y cuentas con ellos; los que dicen "no" pero después es "sí"; los que hablan más con sus obras que con sus palabras. Éstos son los que deben convertirse en mensajeros de la paz y el bien, los que pueden catequizar sus lugares habituales y los que podrán crear vínculos nuevos. El momento actual nos enseña que cada vez seremos menos y costará más trabajo formar juntas de gobierno o asignar responsabilidades pero si ese "pulmón de la Hermandad" comienza a caminar y a creer que el evangelio es posible, las pequeñas guerras cesarán y las mayores encontrarán voces que, sin



sensiblería o argucias sentimentales de la cultura woke, estarán convencido de que el Señor es nuestra paz (Ef 2, 14).

Si creemos que el Señor, en su carne y desde la cruz ha derribado el muro que nos separa: el odio, nos acercaremos a la insondable soledad de nuestra Señora. La soledad de la Madre de la Iglesia que, día a día, recupera el stábat mater ante un mundo para el que la cruz ha dejado de tener significado y, por lo tanto, desconoce el perdón. La soledad ante hombres divididos, enfrentados, polarizados y poseedores de una verdad única; soledad ante el sin sentido de muchos que vagan aunque ellos afirmen que caminan. La soledad. ■



# Entrevista a nuestro hermano Francisco Ortiz Ruiz



## NUESTRO PAQUITO ORTIZ, "EL ETERNO PRIOSTE DE LA SOLEDAD"

Francisco Ortiz Ruiz (nuestro Paquito Ortiz de toda la vida) nace en primavera en la localidad sevillana de Alcalá de Guadaira. Siendo aún muy pequeño, su familia se traslada a la capital, concretamente a la barriada de los Diez Mandamientos. De pequeño estuvo muy vinculado a la Iglesia de Sta. María la Blanca, donde prestó sus servicios como monaguillo. Allí curtió su devoción a la Santísima Virgen de las Nieves. Cofrade desde la cuna, estuvo muy vinculado a la familia García – Gordillo, con la que desarrolló su trabajo como comercial para la empresa PERSAN.

Desde muy joven, Paquito Ortiz mostró sus habilidades como prioste y sus dotes para vestir imágenes de la Santísima Virgen, empezando por la Virgen de las Nieves. En 1965, y de la mano de la familia Yoldi García, se incorporó a nuestra Hermandad, en la que desarrolló su labor como prioste y como vestidor de Nuestra Señora de la Soledad.

Estuvo muy vinculado, igualmente, a la Hermandad de San Bernardo, también como vestidor de la Stma. Virgen del Refugio. Toda su vida, ha estado dedicada al mundo cofrade en general y a su Virgen de la Soledad en particular. Gracias a su incansable labor, nuestra Hermandad creó vínculos con hermandades como San Bernardo y Los Javieres.

Ya en edad de jubilación, prestó sus servicios como capiller de la Cofradía de Los Estudiantes, en la que aún es llamado para determinados eventos. Nuestro Paquito Ortiz es una persona muy querida y reconocida en la Sevilla cofrade, tanto por su condición de "eterno prioste de la Soledad de San Buenaventura" como por su simpatía, entrega y buen hacer en el mundo de las hermandades. En la actualidad está muy vinculado a la Párrquia de la Virgen del Mar, donde colabora y es vestidor de Nuestra Señora del Dulce Nombre.

Antonio Rechi.

- ¿Quién es María, madre de Jesús, para ti, Paco?

- La madre de Dios, es como mi madre. En todo momento de la vida me he encomendado a Ella y nunca me ha defraudado. Es mi madre espiritual. Yo soy mariano cien por cien. Todo lo que le pido me lo va concediendo. Todas las noches le rezo una oración de Santa Ángela De La Cruz. En estos días le pido especialmente por cuatro personas que lo están pasando mal por la enfermedad y gracias a Ella se van estacionando y mejorando en sus enfermedades. Le tengo mucha, mucha fe.

- ¿Cómo ha marcado la figura de Cristo en tu vida?

- La figura de Cristo, para mí, es como mi Padre Celestial. Al igual que a la Virgen, a la figura de Cristo le pido muchísimo también.

Hay un cuadro de Jesús Del Gran Poder en un rincón relevante de su casa. Se nota la devoción...

Mi familia vivía en una vivienda muy pequeña, éramos nueve personas viviendo en dos habitaciones. En aquellos días se sorteaban pisos para familias necesitadas. Mi padre ya no confiaba porque anterior-

mente lo había intentado y nada. Yo le dije a mi padre, "papá, echa la solicitud que yo tengo quien nos va a ayudar". El día del sorteo me fui a San Lorenzo, le hablé al Gran Poder, le pedí que me escuchara. A la vuelta de San Lorenzo había un revuelo en mi casa y... los milagros existen, nos había tocado uno de los pisos. Mi fe en Cristo nos había salvado de la difícil situación...

**- ¿En qué momento llegó la hermandad a tu vida?**

- Año 1965. Entré en la hermandad por una apuesta. Yo escuchaba un programa de radio de temas cofrades, Cruz de Guía. Se hablaba de la hermandad y el tema relacionado con El Cristo de La Salvación y su no salida en Semana Santa. La entrevista se la hicieron a Francisco José de Valdés y Burgos, prioste en aquel año. El tema de la no salida del Cristo fue lo que abrió la curiosidad por conocer la hermandad, que antes ni conocía. Hablando del tema con el sacristán de la iglesia de San Roque, que era hermano de nuestra corporación, me hizo una apuesta. Me preguntó "¿Cuántos Cristos hay en Sevilla con lágrimas?... Si lo aciertas, ganas, pero si no, gano yo, y te digo quién va a salir este año de pareja de nazareno en San Buenaventura conmigo". Como no lo sabía, ganó él y me dijo: "la persona que va a salir conmigo de pareja eres tú..." Me quede muy sorprendido. Le contesté que yo no era hermano ni sabía dónde estaba la hermandad. Me dijo: "Llégate al convento de San Buenaventura, que está en la calle Carlos Cañal, y pregunta por Paco Yoldi; te darán una túnica". Y así fue, sacaron de un arcón del patio una taleguilla negra y allí había una túnica, muy sucia, enmohecida y muy grande por cierto. Me la llevé a casa y le pedí a mi madre que la limpiara lo mejor que pudiera. Y con esa primera túnica, fue como salí la primera vez de nazareno, sin ser hermano ni nada. Eran otros tiempos. Pasados esos días de semana santa, empecé a ir por la hermandad, ayudaba en labores de limpieza, priostía, encontrando un ambiente muy bonito. Mas tarde y en casa de Concha García, Conchita Yoldi para nosotros, fir-



mé la solicitud de hermano. Mis padrinos fueron: Conchita García, Francisco Yoldi, Rosi y Felix Albarrán.

**- ¿Podrías contarnos, de tu memoria como prioste, momentos importantes en la hermandad?**

- Hay muchos momentos, pero voy a nombrar tres de estos. El primero fue el día que se casó mi hermana en la iglesia de San Buenaventura, delante de La Virgen, fue muy emocionante para mí. Un segundo momento cuando tuvimos nuestra primera casa hermandad, más que casa una habitación que pudimos alquilar en el hotel Suiza en la calle Méndez Núñez. El tercer momento, cuando vestí, por primera vez, a nuestra Señora de negro en el mes de noviembre.

**- Son varias las imágenes de Vírgenes que has podido vestir en tu vida como vestidor. Seguro que de cada una de ellas guardas un lugar en tu corazón...¿Podrías enumerarlas?**

- Han sido muchas las imágenes que he podido vestir, sería largo de enumerar porque han sido en Sevilla y en la provincia. Voy a enumerar las que más han dejado huella: Nuestra Señora De Las Nieves de Santa María La Blanca, Nuestra Señora del Refugio de San Bernardo, la Sevillana de San Buenaventura, Nuestra Señora de Guadalupe de San Buenaventura, Nuestra Señora de la Soledad de San Buenaventura, Nuestra Señora del Dulce Nombre de la parroquia de Nuestra Señora del Mar de los Bermejales y no como vestidor, pero sí como su prioste, Nuestra Señora de las Angustias de Los Estudiantes.

## SU ETAPA COMO PRIOSTE

### - ¿Recuerdas la primera o primeras veces que la vestiste?

- Yo comencé ayudando a la camarera de Ntra. Sra. De Las Nieves, allí aprendí como vestir a una Virgen, sus formas de tratar las posibilidades que tenía según su ajuar, los adornos... recuerdo que hacíamos las flores de telas los domingos por las tardes para sus salidas y el altar. Digamos que fue un importante referente. Luego, al entrar como hermano y prioste en La Soledad, fui adquiriendo mi toque personal con Ella, dentro de las pocas posibilidades que se tenía.

### - ¿De dónde tomaste tu fuente de inspiración para plasmar tu estilo tan peculiar?

- Como comenté antes, no tengo una fuente de inspiración de vestidores anteriores a mí, yo fui creando mi propia forma con los años y con mi propia experiencia, siempre con los límites que se contaban en aquellos años.

- Durante el año, son varios los momentos litúrgicos en los que tenías que vestir a nuestra Madre de La Soledad. ¿En cuál de estos la ves más bella?

- Siempre vestida de Hebrea.

### -Vamos a relacionar a nuestra Señora de La Soledad con una sensación o una palabra, Un color...

- Azul noche.

### - Una flor...

- Rosa roja.

### - Un piropo.

- Madre mía Tú llenas la iglesia.

### - Un momento de intimidad.

- Cuando estoy en el convento, delante de Ella y le cuento todo.

### - Una marcha.

- Soledad Franciscana.

### - Un lugar en su recorrido del Viernes Santo...

- Calle Castelar con la marcha Soledad Franciscana.

### - Un momento triste.

- Mi hermano, que estuvo seis meses ingresado y muy mal, casi no contaban con él, le

pedía todos los días a la Virgen y gracias a ello se recuperó.

### - Un momento de alegría.

- El día que se caso mi hermana en San Buenaventura.

### - Un deseo para pedirle.

- Salud.

### - Una oración que rezarle.

- Salve Regina.

## "Las manos de la Soledad no están diseñadas para ser entrelazadas"

## EL CRISTO DEL RINCONCITO

- Hablemos del Santísimo Cristo de la Salvación, "El Cristo del Rinconcito", como le suelen llamar cariñosamente muchos hermanos y devotos. ¿Qué sientes cuando estás frente a Él en tu intimidad como prioste?

- Siempre al entrar, ese momento de volver a verlo. Lo miro, le hablo, le rezo.

- Habrás tenido muchos momentos de vivencias, horas de trabajo, de rezos y peticiones hacia Él. Nos podrías narrar algunos de ellos que te hayan marcado tu vida como prioste, como creyente, como persona...

- Hay dos momentos muy especiales que me marcaron mi vida como prioste del Cristo. El primero fue cuando se estrenaron las nuevas andas que se utilizan para el Vía Crucis. El segundo, cuando se conmemoró el 75 aniversario de su talla por Manuel Cerquera, aquel día, 12 de marzo de 2011. Verlo en el paso fue muy entrañable.

### - ¿Cuál sería tu mayor ilusión para nuestro Titular, Smo. Cristo de La Salvación?

- Ver al Cristo, en su paso, por las calles de Sevilla.

- El ser vestidor es una responsabilidad muy importante en una hermandad. Paco, ser vestidor de imágenes sagradas, para ti...¿ se nace o se hace?

- Primero que le guste, luego que lo traiga en la sangre. No todos, tienen ese don de saber vestir a las imágenes.



- **¿Cómo valoras los estilos de los nuevos vestidores que tenemos hoy día ?**

- En los vestidores actuales hay sus tendencias. Por ejemplo el vestidor de la Virgen de la Salud de San Gonzalo le ha dado un sello muy especial a la imagen, me gusta su estilo. El vestidor de nuestra imagen, es muy buena persona, muy educado, pero no termina de gustarme. Quiere seguir la escuela de las hermanas Antúñez, y no me termina de convencer. Es más, la forma de poner las manos entrelazadas de la Virgen, no lo veo, sus manos no están diseñadas para ponerla así.

- **Hablemos de la juventud, divino tesoro, que es una frase del poeta Rubén Darío. Fuistes una persona muy importante en los años 70, del grupo joven que se fue forjando poco a poco y se consagró como grupo joven en el año 1972. ¿Cómo viviste aquellos años con el grupo joven?**

- Aquel grupo joven fue muy bueno, trabajador y con muchas iniciativas. Yo no era miembro del grupo joven pero me sentía muy a gusto con ellos, eran personas muy válidas.

- **¿Qué aportó aquella savia nueva?**

- Muchísimo trabajo por y para la hermandad. Junto al trabajo también nos divertíamos, salíamos y teníamos nuestras tertulias en la casa hermandad y en algunos bares de la zona, por ejemplo en el bar Virgen de los Reyes de la calle Arfe. De aquel grupo han salido tres hermanos mayores y muchos miembros de juntas.

- **¿Qué le pides a las nuevas generaciones de jóvenes?**

- Que vayan aprendiendo de aquellos jóvenes, de sus vivencias, de las ganas de trabajar que tenían. La hermandad debe tener siempre las puertas abiertas a la juventud, darle protagonismo, y que se sientan con cariño por los hermanos. Una persona, del grupo joven que le gustó mucho por su interés en aprender y el cariño a la hermandad es nuestra hermana Susana Agra, le ha visto muchos valores positivos.

- **¿Cómo ves el momento actual de nuestra corporación?**

- Aunque últimamente estoy más alejado de la vida de la hermandad, por circunstancias personales, sí veo muy buen ambiente en general,



**"Mi mayor ilusión es ver al Cristo de la Salvación en su paso por las calles"**

se vive unos momentos de paz y tranquilidad entre todos los miembros de la corporación, buenas relaciones personales, ganas de trabajar y mejorar nuestro patrimonio.

- **Para acabar con la entrevista, Paco ¿como has vivido tus años de prioste y tu relación con la comunidad franciscana?**

- Para mí, magníficas. Nunca he tenido ningún problema con la comunidad. Siempre han sido admirables, muy entrañables. He tenido palabras de consuelo por parte de ellos cuando los Viernes Santo no podíamos salir a realizar vuestra estación de penitencia. Un ejemplo de preocupación y cariño por nuestra hermandad fue cuando tuvimos aquellos momentos de que queríamos cambiarnos de sede y trasladarnos al Santo Ángel. Se mostraron muy tristes por las noticias que salían en prensa, una prensa que enrarecía el ambiente con falsas noticias, decían que las relaciones eran malas, mentira... Me gustaría nombrar a franciscanos que se han portado muy bien conmigo y mi labor como prioste: Fray Antonio, Fray Sixto, Fray Alfonso, Fray Tomas, Fray Chaveros y Fray Ignacio.

- **Muchas gracias Francisco Ortiz, Paquito para los que te queremos y mucho, por tu amabilidad. Que nuestros Titulares te den mucha salud, Paz y Bien. ■**

# Entrevista a

## Javier Sánchez de los Reyes, diseñador, bordador, orfebre...



### SÁNCHEZ DE LOS REYES Y LAS HUELLAS DE OJEDA, BENLLIURE Y BRU

Dibujante, diseñador, proyectista y especialista en el rescate arqueológico de dibujos de piezas perdidas o deterioradas... Francisco Javier Sánchez de los Reyes (Sevilla, 30 de junio de 1972), licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla, hermano del Cachorro y de la Esperanza de Triana, es un artista versátil, innovador y "amante del neobarroco". Renunció a una cómoda carrera profesional en Madrid por atender en Sevilla a la creciente demanda de arte sacro y dar rienda suelta a su verdadera vocación, a su íntimo deseo de verdadera ruptura, "sin posturesos", como suele decir. Podría decirse que Javier Sánchez de los Reyes persigue en su espacio artístico, en el siglo XXI, todas esas huellas que en sus respectivas facetas y épocas representaron Juan Manuel Rodríguez Ojeda, Mariano Benlliure y Ortega Bru.

Dibujante desde niño, como demuestran los cuadernos de canastillas, palios y mantos que se guardan en su casa materna. Asegura que "el diseño es lo primero", de manera que es diseñador en el más amplio sentido de la palabra, de palios, faldones, túnicas, sayas, mantos e insignias o retablos como el de la Basílica del Cachorro, además de proyectista de enseres cofradieros, único en su género... Ya tiene repartidos sus trabajos por gran parte de la geografía española, Málaga, Antequera, Valladolid, Canarias, Madrid, HELLÍN, Huelva, Jerez, Granada... Pero Javier Sánchez de los Reyes prefiere hablar de "globalización", antes que de "sevillanización" de la Semana Santa.

- Lo primero que me ha llamado la atención es su relación con el paso procesional de la Soledad, como proyectista y supongo que como espectador, mucho antes de recibir la llamada de nuestro Hermano Mayor... que usted adivinara las necesidades mucho antes de que la hermandad diera el paso adelante... ¿Cuál fue su reacción al recibir la llamada con el encargo del proyecto...?

-Una gran satisfacción. Estaba pasando unos días de vacaciones, y curiosamente de lectura tenía el Boletín del Consejo de Semana Santa, dedicado a

la Hermandad, que para conseguirlo fui hasta la sede del Consejo, ya que me encanta la Soledad y deseaba leerlo con fruición esos días.



**-¿Dónde solía ver el paso de la Soledad de San Buenaventura y qué pensaba, con sinceridad, si lo recuerda, al contemplar la necesidad de la mejora y la adecuación?**

-Lo he visto en muchos sitios, pero sobre todo Tetuán de ida y Castelar y Molviedro de regreso, donde tomé conciencia del clasicismo y distinción de la Hermandad, el momento, el día, el paso, la imagen de la Virgen...he disfrutado mucho como sevillano y cofrade en esos momentos. Siempre he tenido esa conciencia. No llegué a conocer al gran Guzmán Bejarano, pero he tenido la fortuna de trabajar con Juan Borrero, que me mostró y descubrió el arte incommensurable del tallista y del orfebre Armenta. Siempre me encantaron sus candelabros, verdaderamente excepcionales, la ráfaga de la Virgen, el paso en sí, pero a su vez siempre aprecié esos pequeños detalles mejorables, porque siempre he querido lo mejor para la Hermandad y poner en valor el paso y su originalidad iconográfica.

**- ¿Conoce en Andalucía o en el resto de España una combinación de madera de caoba y plata repujada de estilo renacimiento como la que se produce en este paso...?**

-Hay otros ejemplos, pero en cualquier caso posteriores al de la Hermandad, que en su momento fue pionero. Lo que efectivamente lo define y distingue es la arquitectura, algo que empleaban los antiguos maestros como Guzmán y Armenta y de lo que se tiene muy



**"Yo hubiese luchado por mantener a la Virgen arrodillada y con sus manos originales"**

pocos conocimientos hoy en día tanto por artistas cofrades como de los no cofrades. Esa arquitectura y la modulación de los huecos en plata, con esa elegancia renacentista, casa mucho con mi gusto y estilo artístico.

**- Le habrá llamado la atención que siendo una de las imágenes marianas de mayor envergadura diera la sensación de estar enterrada y no ser del todo visible para el espectador cercano que se encuentra a pie de calle...**

-Siempre. A mí y a mucha gente que no tienen muchos conocimientos artísticos. Lo que ocurre es que yo siempre he valorado y admirado mucho esos candelabros y en ningún momento creí que había que sustituirlos, cosa que muchos cofrades "de a pie" sí creen de buena fe.

**-Lo que siempre habrá resultado difícil de entender es que se concibiera un paso de tanta anchura para una iconografía mariana como la de la Soledad...**

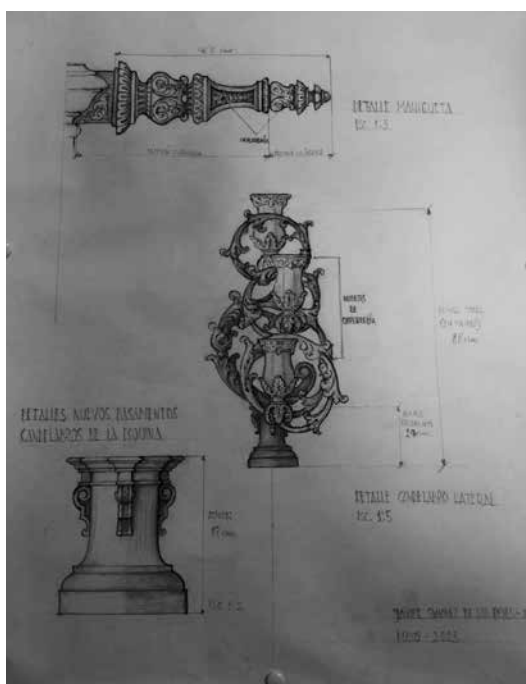
-En eso creo que interviene el carácter artístico y los parámetros de Guzmán Bejarano, que tendía en su obra a lo grande, a lo valiente, a lo volumétrico, aún interpretando el proyecto de otro artista como es en este caso. También influye mucho la época; los años cuarenta-cincuenta fueron años de cambios y transición estética en la Sema-



na Santa, y fue el momento de los pasos grandes.

**-Como también le habrá llamado la atención las idas y venidas sufridas por el proyecto, que Emilio García Armenta incluyera guirnaldas en el boceto original y estas guirnaldas desaparecieran del paso, sin que nadie pudiera explicar lo ocurrido, ni exista constancia de desavenencias en las reuniones de cabildo de la época...**

-Las idas y venidas me imagino que tendrían su mayor razón de ser en el coste económico, porque ejecutar un proyecto de ese tipo con la orfebrería en plata de ley para una Hermandad pequeña en una época en la que todavía había pobreza en la ciudad, heredada de la posguerra,



## UN PROYECTO DE HERMANDAD

"Se trata de un PROYECTO DE HERMANDAD en mayúsculas, que debe trascender el ámbito de actuación de una junta de gobierno para convertirse en una exigencia de la totalidad de los hermanos de nuestra corporación". Así se refiere el Hermano Mayor, José Ramón Losada Fernández, al proyecto de reforma y culminación del paso de Nuestra Señora de la Soledad. En su opinión se trata de la respuesta "a un viejo anhelo que se concluirá más pronto que tarde". José Ramón Losada ha agradecido públicamente "de corazón" el apoyo mayoritario recibido del Cabildo General, un agradecimiento que hace extensivo a aquellos hermanos que "legítimamente" votaron en contra: "Unidad sí, uniformidad, no".

La Junta de Gobierno habilitará una cuenta de patrimonio para que los hermanos puedan transferir sus donativos en la cuantía que voluntariamente estimen, sin necesidad de activar "derramas extraordinarias". Según los primeros cálculos estimados, según informó la Junta de Gobierno en el Cabildo General, el presupuesto de las maniguetas y los candelabros laterales oscilaría entre 15.000 y 20.000 euros, mientras el coste de los nuevos faldones superaría la cifra de 140.000 euros. El proyecto incluye la eliminación de un "efecto disonante", como explicó el propio Hermano Mayor, porque "siendo la Dolorosa más alta de Sevilla no daba sensación de altura ni de ser la protagonista del paso". Se trata de una aspiración a largo plazo, aunque está previsto que en esta Semana Santa de 2024 regresen a los respiraderos, ya restaurados, las guirnaldas originales del proyecto de Emilio García Armenta que la hermandad ha conservado. José Ramón Losada asegura que se trata de "una hoja de ruta ya trazada que deberá traducirse en el firme compromiso de todos por llevar a cabo esta anhelada aspiración, sin que esto implique desatender los fines ordinarios de la hermandad".



era una apuesta muy fuerte y un poco locura, además de que se había llevado a un volumen un poco excesivo. Tuvo un proceso constructivo complejo y demasiado dilatado en el tiempo.

- **¿Qué le agrada más del trabajo de García Armenta, el proyecto, la ejecución...?**

- Las dos cosas. Armenta era un orfebre magnífico repujando, de lo mejor, y diseñando tenía una elegancia y un gusto artístico muy refinado. Las obras de García Armenta, hoy en día, se pueden considerar como piezas exquisitas "de gourmet", pues ya no se diseña ni se cincela orfebrería con ese gusto y ese equilibrio, porque gustan las cosas mucho más recargadas y complicadas. Su técnica, con una limpieza de repujado sin igual, es única.

- **Es difícil hablar sin la perspectiva de aquella época, pero parece que Emilio García Armenta dispuso de una**





**"Soñaba y sueño  
con recuperar el manto de  
Ariza para la Soledad"**



**libertad creativa que pocas veces se ofrece hoy en día...**

-En aquellos años los artistas que se ganaban la confianza de las Juntas de Gobierno gozaban de plena libertad. También la composición de las Juntas de Gobierno, y de la sociedad en general, era diferente; en algunas Juntas de Gobierno con las que he tratado a lo largo de mi trayectoria, no lo digo por esta Hermandad, eran o se creían artistas desde el diputado mayor de gobierno hasta el censor o el fiscal, nueve o diez personas diciéndote qué tienes que hacer, o qué quieren o qué resultado esperan. Y así no puede ser.

**-Y si le hubiesen encargado aquel paso a Javier Sánchez de los Reyes, qué se habría planteado hacer, habría intentado ser más sevillano, más vanguardista, más conservador...**

-Hoy en día y con mi perspectiva todo se ve diferente. Lo único que podría decir es que lo hubiese pensado con otra distribución de volúmenes. Pero, para empezar, yo hubiese luchado por mantener a la Virgen arrodillada y con sus manos originales. El valor de lo diferente, de lo singular, de lo único, además de la belleza y expresividad de la imagen así, es algo que al final triunfa, sobre modas y coyunturas históricas.

**-El hecho de recibir un encargo para mejorar y adecuar el paso de una manera paulatina en los próximos años le acerca a usted a la hermandad de San Buenaventura de una manera**



muy singular y le propone una relación artística tan estrecha como la que mantuvo Juan Manuel Rodríguez Ojeda con la Macarena o recientemente, en el mundo del bordado, Francisco Carrera "Paquili" con el Cerro del Águila, por ejemplo...

-Pues es para mí un honor. Encantado de aportar todo lo que pueda a esta Hermandad, junto con otro artista que también le aporta mucho como es José Antonio Grande de León.

**-¿Podría describirnos primeras sensaciones en las primeras jornadas de trabajo ?**

-Lo primero fue la visita a la Hermandad, ver in situ el paso, y después el visionado de fotografías y fotografías, así como de vídeos, para ir viendo medidas y cotas. La palabra que define y describe esas jornadas es ilusión. Mucha ilusión y el afán de colaborar y aportar mi granito de arena para su mayor engrandecimiento y realce.

**- ¿Espera que esta obra pueda servir para que se aprecie más y mejor la importancia del trabajo del diseñador y proyectista en el mundo de las cofradías...?**

-Espero que sí. Vendría muy bien para ese propósito, aunque sea también a largo plazo. Pero mi propósito real y primario es que se aprecie y se valore mejor el paso y la titular.

**- A través de sus obras puede verse que es usted un especialista original y creativo, pero... ¿Cómo definiría usted su propia personalidad artística?**

## **LA JOYA RENACENTISTA DE EMILIO GARCÍA ARMENTA**

Hoy en día es una joya patrimonial de nuestra Semana Santa, pero el único paso de estilo renacentista que puede contemplarse en las calles de Sevilla ha tardado en valorarse en toda su dimensión. Una obra visionaria y rupturista que el orfebre Emilio García Armenta presentó a la Junta de Gobierno de la Soledad el 28 de noviembre de 1954, aunque no obtuvo su aprobación hasta el 12 de enero de 1955. En la Semana Santa de 1957, año de su primera salida procesional, estaba terminada toda la labor de carpintería y talla, ejecutada por Manuel Guzmán Bejarano, pero no el trabajo de orfebrería en plata, que empezaría a estrenarse en la tarde del Viernes Santo de 1958, todavía sin candelabros de guardabrisas (ese año sacaría cuatro grandes faroles pertenecientes al paso del Santísimo Cristo de las Aguas).

El coste y la complejidad del monumental proyecto, tanto por su material como por la mano de obra que resultaba necesaria, retrasó su culminación en veintidós años, de manera que el autor no pudo ver terminada su creación. Emilio García Armenta falleció el 18 de julio de 1971, cuando solo estaba ejecutada la orfebrería de la parte delantera, encomendando la finalización de su obra a Manuel Domínguez Ortiz.

Emilio García Armenta (Montilla, Córdoba, 20 de julio de 1908) se inició en el oficio de orfebre en los talleres cordobeses de Fragero, Peiró y los hermanos Pepe y Cayetano González. A finales de 1939 se trasladó a Sevilla para trabajar en el taller de Francisco Bautista, aunque poco tiempo después abrió su propio taller en la calle Condes de Bustillo, en Triana. Los respiraderos del paso de María Santísima de la Angustia, de la hermandad de los Estudiantes, supusieron no solo su primer gran trabajo para la Semana Santa de Sevilla sino una condecoración, la Cruz de la Orden de Alfonso X El Sabio, el primero de los muchos reconocimientos obtenidos en su carrera. En 1958, el mismo año del estreno oficial del paso de la Soledad, Emilio García Armenta obtuvo por oposición la plaza de maestro de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Sevilla, situada en la calle Zaragoza. Entre las obras más destacadas que realizó para hermandades en Sevilla se cuentan potencias para el Señor del Silencio, el Señor de la Sentencia y el Cristo de Burgos, respiraderos y candelabros de cola para la Esperanza de Triana, la orfebrería del paso de la Virgen de los Dolores de la Hermandad de Santa Cruz o una de sus últimas tareas, una corona de camarín para la Esperanza Macarena.



-Yo creo que mi personalidad artística se puede definir como ecléctica, algo muy propio de las artes y artesanías cofradieras, y abarca muchas facetas. Quizá mi trabajo destaque especialmente en la fusión de esas dos labores o registros; la nueva creación y la recuperación de dibujos de prendas antiguas deterioradas o ya inexistentes como tales, es decir, en la creación, pero con una mirada a lo clásico o histórico, que viene dada por mi condición de licenciado en Historia del Arte. Quizá por ello, mis dibujos o diseños de nueva creación tengan un sabor clásico que los hace pasar por antiguos, y que mis obras se integren tan bien en Cofradías con patrimonios históricos ya muy consolidados visualmente, porque se integran perfectamente. Es como el historicismo en algunas restauraciones y reintegraciones arquitectónicas (como la propia Catedral de Sevilla) del S. XIX y principios del XX, están tan bien hechas que se integran perfectamente en un todo. No es eso lo que me define totalmente, pero sí creo que es en lo que destaco entre el cada vez más numeroso grupo de artistas que se dedican al diseño cofradiero.

**"Las obras de Armenta pueden considerarse hoy en día piezas exquisitas de gourmet"**

- Se ha especializado usted en la recuperación y el rescate arqueológico de dibujos de piezas perdidas o gravemente deterioradas, pero existe poca documentación sobre los bordadores del siglo XIX y desde luego, pocas fotografías de sus trabajos originales y como es lógico, carentes de la definición fotográfica moderna...

-Las tareas más complejas sin duda son las recuperaciones históricas, como la de la túnica de las flores del Gran Poder, la túnica de los cuernos de la abundancia de Jesús de las Tres

Caídas de Triana o el manto de la Virgen de la Quinta Angustia, que se presenta en breve. La verdad es que por muy poco, porque algunas de nueva creación son también muy complejas, como el manto de ocho metros de largo para la Virgen de la Esperanza Malagueña en el que estoy trabajando en estos momentos.

**- Y si tuviera que destacar un trabajo suyo por el que sienta especial predilección y orgullo...**

-Me siento especialmente orgulloso del retablo de la Basílica del Santísimo Cristo de la Expiración (Cachorro) y de la túnica de las flores de Jesús del Gran Poder. También me siento muy orgulloso, porque creo que no está lo suficientemente valorada, de la saya que diseñé para la Esperanza de Triana en 2008, estrenada para el 25 aniversario de su Coronación en 2009. Esa saya supuso un revulsivo para los diseños de bordados sevillanos; hasta ese momento se hacía lo mismo de lo mismo de manera monótona y sin creatividad ni empeño alguno. Esa saya supuso un cambio en la trayectoria del bordado y los diseños, a partir de ahí ha surgido un empeño y yo diría que una "carrera" por innovar o intentar destacar en creatividad, arte y riqueza, lográndose auténticas joyas. Pero la piedra de toque fue esa saya.

**- De las manos de Manuel María Ariza salió un bordado único para el manto de una imagen y una iconografía únicas,**



**de hecho era la primera vez que se representaba en Sevilla la imagen de la Soledad de María arrodillada, con las manos cruzadas al pecho... ¿Es cierto que le gustaría rescatar antiguos dibujos de prendas que ya no existen, como la de Ariza para la Soledad de San Buenaventura arrodillada...?**

-Sí, en efecto, soñaba y sueño con recuperar el manto de Ariza para la Soledad, aunque en versión "extended" para adaptarlo a su posición erigida de hoy, pero manteniendo la misma impronta y diseño. Quizá en un futuro. Era un dibujo magistral, muy de su autor, cuyos motivos decorativos son propios en exclusiva de su taller, y son visibles en otras obras de este taller del XIX. El manto tenía mucho valor, conservándose afortunadamente la saya.

**- En nombre de los futuros manigueteros de la Soledad le doy las gracias...¿Se imagina lo extraño que resulta ser un maniguetero sin manigeta a la que asirse...?**

-Bueno, en eso he escuchado hasta leyendas urbanas un poco disparatadas, pero aparte de la ética, en la estética, creo que el paso va a quedar como más rematado, más terminado, con lo cual le vendrá bien en ambos aspectos. ■

Guillermo Sánchez



# A la memoria de Manuel Roldán Fernández



Vuelve a sonar el martillo de otro año que se nos escapa, anunciando que todo el mundo se ponga en el palo de los días que están por llegar. La memoria y el entusiasmo se han ajustado la faja y están metiendo riñones antes de una nueva *chicotá* de preparación, ilusión y nervios por el tiempo de Pasión y Gloria que se avecina. A estas alturas el corazón empieza a latir marcando el compás lento de unas alpargatas de esparto que, con paso largo y *racheao*, avanzan hacia la emoción más pura, que es la que brota del corazón y la que empieza a guiar nuestros sentidos en estas fechas. ¡Callarse ahí abajo!, que ya va a estar aquí la primavera y los hombres buenos de corazón, los elegidos de María, van a renovar su promesa de levantar al cielo para proclamar su fe cristiana.

Pero la vida ha empezado a pasar lista y tu nombre ya no aparece apuntado en el

cuadrante... Nos has dejado el corazón en banda, Manuel.

Tú mejor que nadie sabías que la vida es la Semana Santa y la Semana Santa es la vida. Supongo que quizás por eso no puedo evitar pensar en aquellas *corrias* antiguas en las que, a medida que avanzaba la semana, los miembros de la cuadrilla iban menguando en número -los esfuerzos se cobran siempre un peaje-, dejando hombres por el camino y haciendo más duro el regreso para los que se quedaban debajo. La vida siempre se empeña en mandar los dos costeros por parejo a tierra al hacernos pasar por las estrecheces de las malas experiencias, que sólo se hacen más llevaderas cuando los buenos peones están a nuestro lado, nos aconsejan, nos animan y comparten nuestra carga, fijándonos el alma.

Pero por desgracia en esta ocasión te has ido al relevo demasiado pronto Ma-

nuel. Muchos de los que nos quedamos necesitamos de tu ánimo, de tu sentido del humor y de tu carisma para sacar esto adelante porque, aunque no nos queda más remedio que seguir entregándonos en cuerpo y alma, te puedo asegurar que sin ti no será lo mismo.

Bien es verdad que en tu Hermandad de la Soledad has dejado huella y has sabido transmitir a los que por aquí seguimos los valores de los que siempre hiciste gala: Cercanía, sencillez, simpatía..., pero sobre todo un amor inmenso por la Virgen y por todo lo que la rodea. Ese sentimiento "soleano" del que tanto hablabas y sobre el que tanta razón tenías. He pensado mucho acerca de en qué consiste realmente ese sentimiento y la única conclusión a la que he llegado es que, si tuviera que explicarle a alguien de qué se trata, bastaría con que viera cómo miran a la Virgen las personas que la quieren. Y esa es una de las cosas que siempre me llamó la atención de ti: Cómo mirabas a la Virgen. Y también una frase que, desde que me la comentaste, he tenido ocasión de asumir con el tiempo y se me ha quedado grabada en el corazón: *"Aunque Ella mire hacia arriba, nos está devolviendo su mirada"*.

En pocas ocasiones he visto a un hombre sentirse más orgulloso que tú de pertenecer a la cuadrilla y a la Hermandad de la Soledad de San Buenaventura. Lástima que debido a tu pérdida haya tenido ocasión de comprobar que ese sentimiento era totalmente recíproco, pues las muestras de reconocimiento y cariño tanto de la Hermandad como de tu cuadrilla han sido constantes y verdaderamente emotivas.

Has arriado los zancos demasiado pronto Manuel, muy despacio pero demasiado pronto. A la vida le cabían muchas manos más; tenía que contarte aún cómo me había ido por San Lorenzo; me debías una salida en barco para ir a pescar; teníamos que pelearnos muchas veces por el fútbol y se han quedado pendientes muchas sevillanas por Rafael del Estad; hubieras dis-



**"Aunque Ella mire hacia arriba, nos está devolviendo su mirada".**

frutado con los ensayos en el polígono y por cómo se están haciendo las cosas con la cuadrilla, cada vez a mejor; te hubieras sentido enormemente orgulloso de tu cuadrilla baja, por la elegancia con la que trabaja y de la que siempre presumías... Me parece mentira que no vaya a asomarme al costero un Viernes Santo más sin guiñarte el ojo después de una buena revirá. Te has quitado la faja y has desecho la ropa demasiado pronto, Manuel.

Sé que siempre has sido obediente y que, si arriba Manuel Rechi va a empezar a igualar y Luis León está pasando lista, no puedes llegar tarde. Pero levantar este costero a nosotros nos va a resultar muy difícil. No nos queda más remedio que hacer como tú siempre hiciste: Enfrentarnos a esto sin ventajas, caminando sobre los pies y asumiendo esta situación yendo siempre de frente. No nos queda otra.

Vela por nosotros desde allí arriba Manuel, que aquí abajo siempre te tendremos presente e intentaremos llenar con tu recuerdo el enorme vacío que nos has dejado en el corazón. Que Nuestra Señora de la Soledad te acoja en el cielo como tú siempre la serviste a Ella en la tierra; con Amor.

Un fuerte abrazo amigo. ■

**Ignacio Andrés Peña**



# Imágenes del Viernes Santo 2023









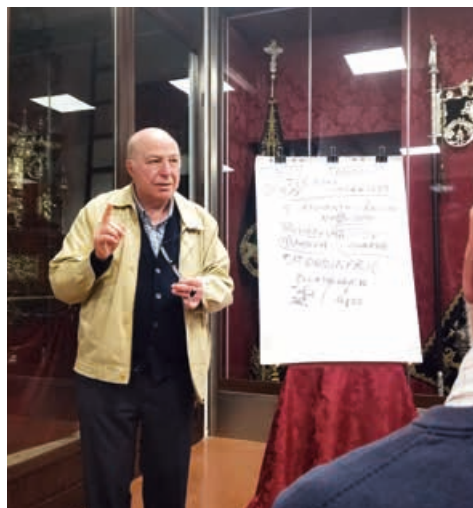






# Diputación de Formación 2023

Con gran satisfacción podemos decir que el objetivo principal de esta Junta de Gobierno, que tomó posesión el 12 de julio de 2021, se va cumpliendo poco a poco. La vuelta de nuestros hermanos a la vida de Hermandad hoy día es una realidad, que tiene por supuesto que mejorar, incidiendo más en la asistencia de los mismos en todos los actos que se organizan y desde la Diputación de Formación no cejamos en el empeño de hacer una programación instructiva, amena y que cumpla todas nuestras expectativas espirituales y de ocio. ■



*Viernes de Formación Cristiana*



*Curso de Formación al Cuerpo de Acólitos*

Acciones realizadas en el año 2023 por esta esta Diputación :

- Día 13 de enero, se celebró la presentación del libro "L ANIVERSARIO GRUPO JOVEN 72" en nuestra Casa Hermandad a las 21,00
- horas. En el Boletín del año pasado dimos cuenta bien detallada de este entrañable acto.
- Día 18 de febrero Curso de Formación teórico/práctico para el "Cuerpo de Acólitos".



*Retiro de Cuaresma*





### *Retiro de Adviento*

- Día 4 de marzo Retiro de Cuaresma en el Convento de San Buenaventura..
- Día 17 de marzo, en nuestra Sede Canónica, el Convento de San Buenaventura, Concierto de marchas procesionales ofrecido por la Banda de Mairena del Alcor .
- Día 31 de marzo, Viernes de Dolores, Curso de Formación, de manera presencial, para nuevos hermanos, según establecen nuestras Reglas. A la finalización de este acto, imposición de medallas delante de Nuestra Titular, durante la Misa preparatoria de la Estación de Penitencia, presidida por nuestro Director Espiritual, Fray Luis Vicente García Chaves.
- Día 20 de octubre y 10 de noviembre "Viernes de Formación Cristiana" a las 20,45 h. en la Casa Hermandad después de nuestra misa.
- Día 2 de diciembre Retiro de Adviento en el Convento de San Buenaventura.

Además de todos estos actos, esta Diputación, junto a un Equipo de colaboradores, ha elaborado el Tríptico informativo que habéis recibido a primeros de noviembre de 2023 y este Boletín de Cuaresma.

Para el año 2024, aun sin fecha concreta al cierre de la maquetación de este Boletín, hay previsto seguir con los "Viernes de Formación", Retiros de Cuaresma y Adviento, alguna excursión y otros actos que se informarán puntualmente por las RR.SS. de la Hermandad.

Con toda esta programación y otros actos que irán surgiendo quiero ofrecer una variada oferta de actuaciones, con la esperanza de vuestra participación, haciendo de nuestra corporación una Hermandad viva, deseo profundo de la actual Junta de Gobierno.

Paz y Bien. ■

**José María Díaz Escudero.**  
Diputado de Formación





## Carta del Cartero Real



Queridos niños Hermanos de la Soledad:

Os escribo estas líneas por la alegría de disfrutar un año más con vosotros en vuestra Casa Hermandad, recogiendo las cartas que con tanta ilusión les escribisteis a sus SS. MM. Los Reyes Magos.

Tanto mi querida ayudante como yo hemos entregado personalmente vuestras cartas y esperamos que vuestros sueños se hicieran realidad con esos regalos que Ellos dejaron en vuestras casas y en las de vuestros familiares en la mágica noche del 6 enero.

Durante mi visita, me contasteis cómo os habéis portado, que sois buenos estudiantes, cómo ayudáis en casa, y por eso como Cartero Real es mi deber también informar de estas cosas y recordaros que los Reyes nunca se olvidan de nadie y siempre hacen su magia para que todos tengan sus regalos.

Solo tengo una cosa que recordaros, como os pedí en mi visita, que sigáis siendo así de buenos y hacer caso a vuestros padres, madres, mayores, que siempre querrán lo mejor para vosotros, queridos niños.

No me olvido tampoco de vuestros queridos padres, madres, abuelos, tíos, hermanos, y os ruego que sigáis repartiendo esa educación tan buena que tienen los niños de la Soledad de San Buenaventura, que sigáis haciéndolos mejores personas tanto en

casa, con vuestra familia, como en el cole, apoyando a sus profesores, y en el seno de esta bendita Hermandad, para que así crezcan en el ambiente del amor a Dios y a su hijo Jesús y continúen en la senda de la Fe y del Amor.

Termino despidiéndome de vosotros con un cariñoso abrazo y muchos besos a todos los miembros de esta Hermandad que tan amablemente atendió al Paje y al Cartero Real. El próximo año os volveré a ver y de nuevo, recogeré vuestras cartas. ■

**El Cartero Real y su paje de SS. MM.  
Los Reyes Magos de Oriente**



# Grupo Joven

## Despedida del Consiliario Tercero de Juventud, José María Díaz Pérez

Bienvenido/as a la sección del Grupo Joven de nuestro Boletín. Un año más volvemos a entrar en vuestros domicilios y de forma inexorable empezamos el tramo final de la cuenta atrás que empezó allá por el Viernes Santo sobre las 23h de 2023, cuando los últimos sonos de Soledad Franciscana anunciaban el final de nuestra querida Estación de Penitencia.

Si esto es así, es una verdadera lástima, te recomiendo que no sigas leyendo nuestra sección, aún quedan muchos días para el Viernes Santo y muchas actividades por hacer. Si por el contrario, para ti es un continuo, quédate, te va a gustar, estás a punto de convertirte en un "Soleano".

El curso cofrade terminó en junio de 2023 y tras las vacaciones de verano, la vida de Hermandad ha vuelto. Hemos asistido a una convivencia de Hermandades del Viernes Santo, afianzando lazos con los grupos jóvenes del Cachorro y San Isidoro principalmente, pendiente queda realizar torneos de fútbol y vóley entre Hermandades. Para nosotros ha sido un gran logro poder ampliar círculos.

Hemos tenido incorporaciones de nuevos Hermanos a nuestro grupo, que poco a poco va creciendo. Pequeño pero comprometido, la célula activa de nuestros jóvenes se ha implicado en ayudar a Caridad con la recogida de alimentos, han acudido alguna que otra vez a algún acto de los Viernes de formación y acudimos a los cultos de la Hermandad. Por no hablar del día de "El Cartero Real" donde los más pequeños son los protagonistas y la ilusión los conquista.

Lo bonito de todo esto es que poco a poco se va haciendo un grupo de "amigos Soleanos" de lo que antes solo éramos Hermanos de la Hermandad. Por suerte, ésta es la esencia y el

mejor regalo que tiene nuestra hermandad, y que lo hace bien diferente al resto.

El Grupo Joven está totalmente integrado con la Junta de Gobierno y resto de hermanos. Va siendo normal que después de cualquier culto o acto en la misma, surja un rato de convivencia con el resto de Hermanos y Junta de Gobierno. Somos la cantera de Santas Patronas.

De aquí a la llegada de la primavera sevillana, aún quedan eventos importantes para nosotros como es el Pequeño Prioste, la comida de Hermandad o los cultos de la Virgen, así que, aun estás a tiempo de unirse y probar la experiencia de sentirse Soleano, no te defraudará.

Aprovecho las últimas líneas de este artículo para despedirme y daros las gracias por el apoyo recibido en estos dos años como responsable del Grupo Joven. Por motivos laborales y personales, renuncié a mi cargo como Consiliario Tercero el pasado mes de noviembre, la falta de tiempo me impedían ser y estar como este puesto y la Hermandad merecen. Ni mucho menos es un adiós, seguiré siendo un hermano activo en la vida de la hermandad. "Cada derecho implica una responsabilidad, cada oportunidad una obligación, cada posesión un deber" (John D. Rockefeller).

De este pequeño pero acogedor navío, Susana Agra será quien actualmente ocupe el timón, desearle desde aquí toda mi energía, apoyo y fuerza para continuar con esta singladura que se llama Grupo Joven. ¡Os esperamos en Santas Patronas 43AC!

Paz y Bien. ■

**José María Díaz Pérez**

Antiguo Consiliario Tercero de Juventud.

## Presentación de la Consiliaria Tercera de Juventud, Susana Agra Úbeda



Hola a todos/as soy Susana Agra, antes de dedicaros unas palabras, me gustaría dar las gracias a José María Díaz por la gran labor realizada durante su mandato, porque no ha sido fácil desde la distancia dirigir a esta pequeña familia que hemos creado.

Este año he decidido dar un paso adelante y aceptar el reto de formar parte de esta Junta de Gobierno, llevo desde que tengo uso de razón en nuestra hermandad, en todos los ámbitos donde se me ha permitido estar.

Durante el corto periodo que voy a poder aportar en esta candidatura, me encantaría conseguir que los jóvenes de nuestra hermandad que todavía no han podido participar en las actividades que se realizan durante el año, se acercaran, porque la gran mayoría de buenos momentos que he pasado en La Soledad, ha sido rodeada del Grupo Joven. Me daría mucha pena que por "motivos tontos" no pudiérais tener la suerte de vivir experiencias preciosas junto a nuestros titulares y junto a nuestros hermanos/as.







*Convivencia de Juventudes en la H. del Cachorro*

Uno de los proyectos más ambiciosos que tenemos es ir a Roma en 2025, por el año Jubileo convocado por el Papa Francisco, ya estamos trabajando en ello para conseguir los fondos necesarios. Además de realizar nuestro tradicional Cartero Real, también colaboramos con todos los ámbitos en los que se nos necesite.

Si estás pensando en unirse al Grupo Joven, ponte en contacto mediante las redes sociales con nosotros/as. ¡Te estamos esperando!

Espero veros pronto, un abrazo a todos/as ■

**Susana Agra Úbeda**  
Consiliaria Tercera de Juventud



# Presentados los trabajos de conservación y restauración del retablo de la fachada

La propuesta de actuación realizada en el Cabildo General por Pilar Soler Núñez, en nombre de la empresa Metis, especializada en restauración de arte contemporáneo, impone el criterio de "mínima intervención" y pretende una "conservación preventiva". Todas estas actuaciones irán encaminadas a la perfecta conservación del conjunto cerámico, contemplando "las reintegraciones con criterio mimético, es decir, siguiendo una analogía en estilo para su perfecta integración estética en el conjunto". El objetivo es subsanar la degradación que padece el retablo cerámico de la Virgen de la Soledad en su totalidad, actuando sobre las lesiones y recuperando sus valores artísticos originales.

Según puede deducirse del informe sobre el estado de conservación, la mayor parte de los daños que presenta el retablo responde "a la acción continuada de los agentes ambientales, al ser un bien expuesto a la intemperie". La humedad aparece como el principal causante de la degradación, pero entre las patologías más destacadas se encuentran también la suciedad, además de fisuras, fragmentaciones, grietas, pérdidas de material en las uniones y juntas, así como lagunas, una última consecuencia del proceso de degradación con pérdidas puntuales en la capa de vidriada y otras pérdidas completas de volumen que se aprecian en detalles de los relieves, especialmente en los ángeles. Todavía la empresa Metis se encuentra a la espera de las conclusiones de un examen organoléptico o dicho de una manera más simple, de un reconocimiento mediante el tacto que compruebe la estabilidad de las piezas y la falta de cohesión entre el mortero y la fábrica. No obstante, también se han encontrado lesiones puntuales que obedecen a "acciones humanas, como operaciones de mantenimiento y arreglos en



las que no se emplearon materiales compatibles, por lo que han terminado generando un mayor daño".

Pilar Soler ha detectado a pie de calle daños "muy graves", aunque no habrá un diagnóstico definitivo "hasta que no nos encontremos en un andamio frente al retablo". El presupuesto total de los trabajos de conservación y restauración integral del retablo asciende a 12.339 euros. El plazo estipulado oscilará entre un mes y un mes y medio, aunque no se trate de una intervención inmediata. Según aseguró en su intervención en el Cabildo General, el retablo cerámico "va a ganar muchísimo en color porque el barnizado se ha oscurecido".

Este monumental retablo cerámico de Nuestra Señora de la Soledad fue la última gran obra de Enrique Orce, encargada por el entonces Hermano Mayor, Enrique Piñal de Castilla y Márquez. El retablo fue gestado en 1951 y presentado y bendecido un Viernes de Dolores, 4 de abril de 1952, pocos meses antes de la muerte de su autor, fallecido en su barrio de Triana en plena celebración de la Velá de Santa Ana. ■



# Diputación de Caridad y Acción Social



*24 de noviembre de 2023. Proclade Bética*



*Campaña de Navidad. 2023*

Queridos hermanos y hermanas:

Siguiendo la línea de años anteriores, se pretende continuar con todos los proyectos llevados a cabo desde esta diputación con esfuerzo, dedicación y mucho amor. Estamos ante una situación social complicada, donde la Caridad y la Acción Social es el reflejo de los problemas diarios que sufren las personas más vulnerables. Por ello, es fundamental tener la implicación personal por parte de los hermanos en estas labores sociales. El pararnos a poder compartir lo que ha sido el curso de Caridad y Acción Social en la Hermandad es habernos comprometido con la realidad de los hermanos que sufren, respondiendo a la exigencia inherente de nuestra Fe en el Señor Jesús, amarlo en los que más lo necesitan. Seguimos colaborando activamente con la Fundación de las Hermandades del Viernes Santo, Economato Miguel de Mañara, Residencia de Mayores Monte Tabor, Asociación de Esclerosis Múltiple, Obra Social Santísimo Cristo de la Salvación dirigida por Proclade Bética y nuestra querida Parroquia Ntra. Sra. Del Águila de San José de Palmete. Agradecemos otro año más a la Fundación MAS que nos ha vuelto ayudar con bolsas de alimentos para veinticinco familias estas pasadas navidades, y, además, a la Fundación “La Caixa” por aprobar el proyecto presen-





*Campaña de recogida de alimentos*

tado por esta diputación para el disfrute de la excursión de tres días a la Granja Escuela para dieciséis menores del Centro-Hogar María Rafols de las Hijas de la Caridad. Igualmente hemos cubierto otras necesidades realizando actividades como: Campaña de Material Escolar, Campaña de Navidad, Cruz de Mayo y Campaña de Recogida de Ropa. No puedo terminar este artículo sin agradecer infinitamente la colaboración de muchos hermanos que por amor hacia su hermandad y pensando en los demás están siempre que se les pide ayuda, entregando alegría, felicidad, consuelo, esperanza y paz a quienes lo necesitan, aún sin saberlo a veces. GRACIAS.



*Voluntarios en la recogida de alimentos*

Hermanos, seguimos necesitando tu colaboración humana, solidaria, implicada y responsable para paliar las necesidades de las personas más sensibles, sin olvidar que a cada paso que damos siempre nos protegerá Nuestra Madre de la Soledad y su Hijo de la Salvación. Paz y Bien. ■



*Recogida de material escolar*

**Sara Segador Coronilla**

Diputada de Caridad y Acción Social



**La Real, Ilustre y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Cruz  
en el Monte Calvario, Santísimo Cristo de la Salvación  
y Nuestra Señora de la Soledad**

*Establecida canónicamente en la Iglesia Conventual de  
San Buenaventura de Sevilla.*

Consagrará

## **SOLEMNE TRIDUO**

En Honor y Gloria de su Amantísima Titular

# **Nuestra Señora de la Soledad**

Los días 29 de febrero, 1 y 2 de marzo de 2024, a las 20,00 horas de la tarde.  
Durante los días de Triduo se finalizará con el canto del Salve Regina a la Santísima Virgen.

Ocupará la Sagrada Cátedra el

**Rvdo. P. D. Antonio José Guerra Martínez, Pbro.**

*Párroco del Santísimo Corpus Christi (Sevilla)*

El domingo 3 de marzo, a las trece horas de la tarde

## **FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO**

Preside el

**Rvdo. P. Fr. Luis Vicente García Chaves, OFM**

*Director Espiritual de la Hermandad*

Al Ofertorio hará la Hermandad Solemne y Pública Protestación de Fe, renovándose el voto de defender las verdades enseñadas por la Santa Madre Iglesia, así como los Dogmas y Privilegios de la Santísima Virgen María bajo la advocación de Nuestra Señora de la Soledad.

**Acompañamiento Musical:**

Función Principal de Instituto: Grupo de Cámara Santa Cecilia.

Sevilla, año del Señor de dos mil veinticuatro  
Ad Maiorem Dei Gloriam et Beatissime Virginis Marie







# Solemne Triduo en honor de Ntra. Sra. de La Soledad y Función Principal 2023



Los días 9,10 y 11 de marzo de 2023 a las 20,00h. de la tarde, se celebró en la Iglesia Conventual de San Buenaventura, el Solemne Triduo en Honor y Gloria de nuestra Amantísima Titular. Ocupó la Sagrada Cátedra el Rvdo. P. Fr. Francisco Javier Arellano Suárez, OFM

El primer día del triduo nos acompañó el Grupo Vocal Pangelicum y el resto de días el acompañamiento musical





*Grupo Vocal Pangelicum*





*Representación de Hermanos Mayores en la Función Principal*

fue con órgano, interpretado por Juan José Rodríguez Jiménez.

El domingo 12 de marzo a las trece horas tuvimos la Función Principal de Instituto que presidió nuestro Director Espiritual el Rvdo. P. Fr. Luis Vicente García Chaves, OFM, al Ofertorio celebramos Pública Protestación de Fe, renovándose el voto de defender las verdades enseñadas por la Santa Madre Iglesia, así como los Dogmas y Privilegios de la Santísima Virgen María bajo la advocación de Nuestra Señora de la Soledad.

El acompañamiento musical de este día fue a cargo del magnífico Grupo de Cámara Santa Cecilia. ■



*Fray Fco. Javier Arellano Suárez*



# Solemne Función en honor de la Santa Cruz en el Monte Calvario



El 17 de Septiembre 2023 celebramos en nuestra Iglesia Conventual de San Buenaventura la Solemne Función en honor de la Santa Cruz en el Monte Calvario, representada en la Primitiva Cruz de Caño Quebrado e igualmente dedicamos la Eucaristía en Honor a Nuestra Señora de la Soledad, en la festivi-

dad de sus Dolores Gloriosos. La Solemne Función fue presidida por nuestro Director Espiritual el Rvdo P. Fr. Luis Vicente García Chaves, OFM. El culto contó con la participación del Cuerpo de Acólitos y el acompañamiento musical corrió a cargo de Dña. Lorena Terán Gutiérrez al órgano. ■

# Triduo y Función Solemne en Honor del Smo. Cristo de la Salvación 2023

Los días 22,23 y 24 de noviembre de 2023 se celebró el Solemne Triduo en Honor y Gloria de nuestro Amantísimo Titular, el Santísimo Cristo de la Salvación. La Sagrada Cátedra estos días fue ocupada por el Rvdo. P. D. Juan Antonio Lamarca Carrasco CMF, Sr. cura Párroco de la de San Antonio María Claret (Sevilla).

El sábado 25 de noviembre la Función Solemne fue presidida por nuestro director espiritual el Rvdo P. Fr. Luis Vicente García Chaves, OFM y concelebrada por el Guardián y Rector del Convento de San Buenaventura el Rvdo. P. Fr. Alfonso García Araya.

El acompañamiento musical durante los días del Triduo fue a cargo de Dña. Lorena Terán Gutiérrez al órgano y la Función Solemne a cargo del Grupo de Cámara Santa Cecilia.

El viernes 24 de noviembre a la finalización del triduo, fueron homenajeadas nuestras hermanas Marta Arrola Laguillo y Laura Peique Ortega por su trayectoria y entrega constante a nuestra Hermandad. Muchas felicidades a







ambas por este reconocimiento tan merecido.

De igual manera el 25 de noviembre, a la finalización de la Función Solemne, nuestro Hermano Mayor José Ramón Losada Fernández hizo entrega de un donativo en nombre

de nuestra Hermandad, al Rvdo, P. Fr. Alfonso García Araya, para un proyecto de compra de placas solares de la parroquia del Convento del Sagrado Corazón de Jesús en Lattakiah (Siria), ayudando de esta manera a los momentos tan difíciles que allí se viven por el conflicto bélico que acontece y los daños producidos por el pasado terremoto. ■



# Hermanos/as distinguidos/as

El próximo sábado 2 de marzo, tercer día del Triduo de Nuestra Señora de la Soledad se harán entrega de los diplomas de Bodas de Plata a los hermanos que han cumplido 25 años de pertenencia a nuestra Hermandad.

El domingo 3 de marzo durante la Función Principal de Instituto se hará entrega de un cuadro conmemorativo, a los hermanos que han cumplido 75 y 50 años de pertenencia a nuestra Hermandad.

## BODAS DE PLATINO

- 11 23/01/1949 JOSÉ TORIBIO MELERO
- 12 30/03/1949 HERMINIO MANUEL DIZ GARCÍA
- 13 13/06/1949 ENRIQUE PEREIRA PEDROSA

## BODAS DE ORO

- 115 05/02/1974 JOSÉ MARÍA OTERO LEÓN
- 116 07/02/1974 DIEGO AYALA ARELLANO
- 117 07/02/1974 FRANCISCO AYALA ARELLANO
- 118 07/02/1974 FRANCISCO AYALA WASALDUA
- 119 01/03/1974 IGNACIO AYZA GARCÍA
- 120 09/03/1974 ISABEL A. BOHÓRQUEZ BOTANA
- 121 26/03/1974 JOSE I. DE ROJAS RODRÍGUEZ
- 122 28/03/1974 JAIME GAVIÑO NADAL
- 123 28/03/1974 JOSE IGNACIO GAVIÑO NADAL
- 124 28/03/1974 ANTONIO SÁNCHEZ SÁNCHEZ
- 125 04/04/1974 ENRIQUE P. PEREIRA MEDIAVILLA
- 126 11/05/1974 MANUEL J. RODRÍGUEZ MARTÍN
- 127 14/05/1974 DULCE NOMBRE DE M<sup>a</sup> FDEZ. GLEZ.
- 128 25/06/1974 LUIS ZUMÁRRAGA CARMONA
- 129 08/11/1974 PILAR MORENO MARTÍNEZ
- 130 08/11/1974 PILAR BELÉN SERRANO MORENO

## BODAS DE PLATA

- 531 18/01/1999 JOSÉ FÉLIX ROMERO SERRANO
- 532 18/01/1999 M<sup>a</sup> REYES ROMERO ALCOUER
- 533 18/01/1999 JOSÉ FÉLIX ROMERO ALCOUER
- 534 16/02/1999 SANTIAGO LARDELLI PICALLOS
- 535 16/02/1999 CARLOS JOSÉ BERMUDO PICALLOS
- 536 23/03/1999 IRENE TORRES FUENTES
- 537 23/03/1999 FÁTIMA RAVENTOS ALBA
- 538 23/03/1999 MARCOS RAVENTOS ALBA
- 539 23/03/1999 MARTA M<sup>a</sup> HERNÁNDEZ BERMEJO
- 540 23/03/1999 M<sup>a</sup> ELENA HERNÁNDEZ BERMEJO
- 541 23/03/1999 PAULA MARÍA CUENCA VILLALBA
- 542 23/03/1999 ANDREA CUENCA VILLALBA
- 543 23/03/1999 PAULA PÉREZ SCHEELE
- 544 23/03/1999 ARTURO MARENCO PÉREZ
- 545 23/03/1999 CARMEN M<sup>a</sup> ALGORA VALVERDE
- 546 23/03/1999 MARTA ÁLVAREZ REMENTERÍA
- 547 23/03/1999 M<sup>a</sup> AUXILIADORA GENIZ G<sup>cta</sup> DE LA
- 548 23/03/1999 DANIEL ROMERO DOMÍNGUEZ
- 549 23/03/1999 ANTONIO HERNÁNDEZ CAÑADAS
- 550 23/03/1999 JOSÉ DELGADO YABARRENA
- 551 23/03/1999 PALOMA GAVIÑO NADAL
- 552 23/03/1999 PEDRO MANUEL CONTRERAS GLEZ.
- 553 23/03/1999 MARINA DIZ MORÓN
- 554 14/12/1999 ROCÍO DEL P. GUTIÉRREZ REYES



# Veneración y Función Solemne de Nuestra Señora de La Soledad 2023



La Solemne Veneración en Honor y Gloria de Nuestra Sra. de la Soledad tuvo lugar los días 7 y 8 de diciembre de 2023.

Este acto fue precedido por el Triduo Preparatorio de la Solemnidad de la Inmaculada de la Fraternidad Franciscana de San Buenaventura los días 5, 6 y 7 de diciembre de 2023.

El viernes 8 de diciembre celebramos la Función Solemne, presidiendo la cátedra el Rvdo, P. Fr. Alfonso García Araya, OFM, guardián del Convento. Para este día el acompañamiento musical fue a cargo de Dña. Lorena Terán Gutiérrez al órgano.

Como colofón a este acto se rezo de la Salve delante de Nuestra Sra. de la Soledad. ■



# Solemne Vía Crucis del Santísimo Cristo de la Salvación 2024

Queridos hermanos en Cristo:

El próximo sábado de ceniza, 17 de febrero de 2024, tal y cómo establecen nuestras reglas, realizaremos Solemne y Piadoso vía crucis con nuestro Amantísimo Titular el Santísimo Cristo de la Salvación.

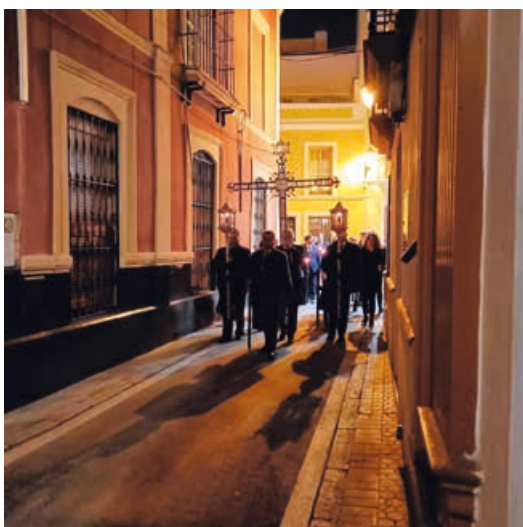
El piadoso culto comenzará a las 21:00 horas y se desarrollará por el siguiente itinerario: Iglesia Conventual de San Buenaventura, Carlos Cañal, Méndez Núñez, Plaza Nueva, Badajoz, Zaragoza, Harinas, Castelar, Gamazo, Padre Marchena, Doña Guiomar, Zaragoza y Carlos Cañal (23:00 h.).

El acompañamiento musical correrá a cargo de trio de capilla de la Banda Municipal de Música de Mairena del Alcor.

Las andas del Santísimo Cristo de la Salvación serán portadas por la cuadrilla de costaleros de Nuestra Señora de la Soledad, así como por los hermanos que lo deseen.

Para una correcta organización del vía crucis se ruega a todos aquellos hermanos/as que deseen formar parte del cortejo acompañando con cirio a nuestro Amantísimo Titular estén en la Iglesia de Conventual de San Buenaventura a las 19:40 horas (accediendo por la puerta lateral del Convento de San Buenaventura), rogando encarecidamente la asistencia con traje o vestido oscuro y portando la medalla de hermandad.

Dicho acto piadoso comenzará con la celebración de la Misa de Hermandad







que tendrá lugar en la Iglesia Conventual de San Buenaventura, a las 20:00 horas, y continuará con la celebración del vía crucis con nuestra venerada imagen del Santísimo Cristo de la Salvación.

El Hermano Mayor y Junta de Gobierno hace un llamamiento especial a participar y acompañar al Santísimo Cristo de la Salvación en este único y principal culto externo de nuestro Amantísimo Titular, de obligada asistencia y participación por parte de todos los hermanos tal y cómo establecen nuestras reglas 104 y 105.

Asimismo, Nuestro Amantísimo Titular permanecerá expuesto en Solemne Veneración durante toda la jornada del 17 de febrero de 2024.

Que el Santísimo Cristo de la Salvación nos colme de bendiciones.

Paz y Bien. ■





# In Memoriam



El antepasado año 2022, se celebraron en nuestra Hermandad dos cincuentenarios de alto relieve para nuestra corporación: La cesión, sin precedentes de los costaleros por parte de la Hermandad de Montserrat y la fundación del Primer y Emblemático GRUPO JOVEN de nuestra querida Hermandad.

De este hecho se ha hablado mucho en estos últimos años e incluso ha quedado plasmado en un humilde libro, escrito con todo el cariño por los miembros de aquel GJ72, en el que quedaron reflejadas las vivencias y trabajos mas destacados del mismo.

Pues bien, en este pasado año de 2023, han dejado de estar con nosotros dos de sus más destacados y podríamos decir, hermanos fundadores del mismo:

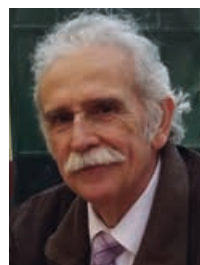
El primero en llegar ante los pies de Nuestra Madre de la Soledad fue:

## JUAN F. BLANCO TORCELLY.

Nuestro querido Juan llegó al seno de nuestra Hermandad el día 3 de marzo de 1969. Desde el principio mostró su entrega y disposición a colaborar con cualquier oficial de la Junta de Gobierno que le requiriese.

En su juventud fue un trabajador incansable en todas y cada una de las labores que desarrollaba nuestro entrañable Grupo Joven. Es cierto que tenía cierta tendencia a la priostía y procuraba colaborar estrechamente con nuestro querido Paco Ortiz en sus funciones, no sólo como prioste sino como vestidor de Nuestra Señora.

Con el paso de los años, siempre estuvo al servicio de la Hermandad y hasta que su enfermedad se lo permitió, dedicó su vida a la Hermandad, no solo trabajando en todas las tareas, sino ocupando cargos en la Junta de Gobierno desde el año 1976. En dicha Junta



ostentó diversos cargos: Diputado de Cultos, Diputado Mayor de Gobierno, Teniente de Hermano Mayor y Conciliario.

Fue una persona afable y cariñosa. Podría decirse que era un auténtico "Relaciones Públicas" y siempre estaba HACIENDO HERMANDAD, con toda persona que pasara por la Casa de Todos.

Sin lugar a dudas y a pesar del paso de los años, fue un hombre que nunca perdió esas alegrías e inquietudes, propias de la adolescencia y la juventud.

El pasado 4 de febrero de 2023, tras una larga y penosa enfermedad, dio su último suspiro y nos dejó para siempre.

Descansa en PAZ y BIEN, Hermano, en presencia de tu Queridísima y Madre Nuestra de la Soledad.

Pero las desgracias, pocas veces vienen solas y a finales de la pasada primavera, perdimos a otro Gran Hombre que dedicó gran parte de su vida a nuestra Hermandad.

### **ANTONIO GONZÁLEZ- NOVELLES VALENCIA**

Antonio ingresó en nuestra Hermandad el 21 de marzo de 1970.

Un buen día, de intensa lluvia por cierto, en que se estaba preparando el montaje para algún evento (Quinario del Cristo, Septenario de la Virgen, Besamanos, o algo así) apareció en el patio del Convento donde estábamos atareados con los preparativos, y tras identificarse como hermano de la Cofradía, le colocaron una herramienta en las manos y sin pensárselo ni un segundo, se unió al grupo de trabajo y ya fue uno más de aquellos jóvenes que, sin descanso, día tras día empleaban su tiempo y dedicaban su esfuerzo y su vida en trabajar por su Hermandad.

Desde el principio, Antonio, con esa formalidad que le caracterizaba, sentía especial atención a las normas (Reglas) que regían el funcionamiento de la Hermandad y en poco tiempo, llegó a sabérselas con tal lujo de detalles que junto con Antonio José García López (Hermano Mayor) y José M. Muñoz Suárez (Dipu-



tado Mayor de Gobierno) en aquella época era posiblemente quién mejor manejara este tema, sin lugar a dudas.

Sus aportaciones al Gobierno de la Hermandad comenzaron en 1966 como auxiliar del Diputado Mayor de Gobierno y ya como oficial, fue Diputado Mayor de Gobierno, en 1979 y continuó en siguientes legislaturas, ostentando varios cargos como: Diputado de Formación y Caridad, Secretario 2º y Teniente de Hermano Mayor.

Fue una persona recta, amante del cumplimiento de las normas a rajatabla y esto, tal vez, le pudo crear cierta distancia con algunas personas en el seno de la Hermandad. No obstante, su vida siempre estuvo entregada en cuerpo y alma a nuestros titulares, en especial a su Querido Cristo de la Salvación "nuestro pobrecito Hermano del rincón" como él siempre, cariñosa y respetuosamente, le llamaba.

Antonio también sentía una atracción especial por la fotografía, a la que dedicó parte de su vida, incluso a nivel profesional y que incluso dejó algún que otro legado en Nuestra Hermandad.

Persona formal, correcta, quizás algo seria pero para nada, triste. Él fue de alguna forma el "alma mater" del libro que cuenta las vivencias del Grupo Joven del 72, formando parte del equipo de redacción.

Tras varios años luchando contra sus dolencias cardio-respiratorias, entregó su alma a Dios, Nuestro Señor de la Salvación el 15 de junio de 2023, a quien tanto le rezó y besó sus pies.

Goza de la eterna presencia de Nuestro Titulares y en especial de "Tu Hermano del rincón".

Hasta siempre hermano.

PAZ y BIEN para toda la eternidad. ■

**Antonio Rechi**



# Memoria anual de actividades

## 2022-2023



En cumplimiento de lo establecido en nuestras Reglas, procedo a dar lectura a la memoria anual de actividades correspondiente al periodo 2022 – 2023.

El 17 de julio cumplimentamos a la Hdad. de Nuestra Señora del Carmen del Santo Ángel, la cual recibimos a las puertas del Convento de San Buenaventura junto a una representación de la Comunidad Franciscana y de la Hermandad de Guadalupe.

Los días 6 y 7 de septiembre asistimos al Triduo de nuestra querida Hermandad de Guadalupe

El día 8 de septiembre, una nutrida representación de esta Junta de Gobierno acompañó a la Hdad. Franciscana de Guadalupe en su Función Principal y posterior

procesión de su Titular por las calles de nuestra feligresía.

El 18 de septiembre celebramos Función Solemne en Honor y Gloria de nuestro Titular, la Santa Cruz en el Monte Calvario, y de nuestra amantísima Titular Nuestra Señora de la Soledad en la festividad de sus Dolores Gloriosos. Ocupó la Sagrada Cátedra el Reverendísimo Padre Fray Joaquín Zurera Ribó, OFM y Ministro Provincial de la Provincia de la Inmaculada, concelebrada por el Reverendo Padre Fray Alfonso García Araya, OFM Guardián del Convento de San Buenaventura, y el Reverendo Padre Fray Luis Vicente García Chaves OFM, Director Espiritual de la Hermandad. Durante la celebración de la Eucaristía conmemoramos el 175 Aniversario de la conversión

en Cofradía de Penitencia y la agregación de una Dolorosa bajo la advocación de Nuestra Señora de la Soledad. Destacar el honor que supuso en una efeméride tan señalada contar con la presencia del Ministro Provincial, que nos acercó la Palabra de Dios con una homilía muy cercana, actual y también muy cofrade. El acompañamiento musical corrió a cargo del grupo de cámara Santa Cecilia.

Durante los días 1,2 y 3 de octubre acompañamos a la Comunidad Franciscana en su Triduo de preparación de la Fiesta de San Francisco de Asís.

El día 4 de octubre celebramos también junto a la Comunidad Franciscana la Festividad de San Francisco de Asís, tal y como recogen nuestras Regla 104 apartado 3.

El 27 de octubre, organizado por la diputación de formación, tuvo lugar en nuestra Casa de Hermandad el primer viernes de Formación Cristiana de este nuevo curso cofrade en el que nuestro Director Espiritual, de una forma clara, amena y sencilla nos siguió instruyendo sobre las Sagradas Escrituras, continuando con la sesión iniciada el pasado 24 de junio.

El 4 de noviembre tuvo lugar en el Convento de San Buenaventura misa en sufragio por el alma de todos los hermanos difuntos de nuestra Hermandad.

El 5 de noviembre, organizada conjuntamente por la Diputación de Caridad y Acción Social junto a la Diputación de Formación, tuvo lugar una convivencia en la aldea del Rocío con nuestros hermanos más mayores que una vez más resultó un tremendo éxito gracias al trabajo de ambas diputaciones y de un nutrido grupo de colaboradores.

El 9 de noviembre, una nutrida representación de la Junta de Gobierno acudió a la convivencia de la Hermandades del Viernes Santo que tuvo lugar, en esta ocasión, en la sede de la Hermandad de la O.

Durante los días 16,17 y 18 de noviembre se celebró el Solemne Triduo en honor al Santísimo Cristo de la Salvación, ocupando la Sagrada Cátedra Don José Miguel Verdugo Rasco, Presbítero, Cura Párroco de San Diego de Alcalá y Arcipreste de San Bernardo.

El 18 de noviembre se procedió a la firma del contrato de restauración, ejecución de piezas nuevas y reposición de las guirnaldales florales diseñadas por el insigne orfebre y proyectista Don Emilio García Armenta para los respiraderos del paso de Nuestra Señora de la Soledad y ejecutadas en madera de caoba por el gran tallista sevillano Don Manuel Guzmán Bejarano, aprobado en Cabildo General el 12 de enero de 1955. Los trabajos han sido confiados al tallista y ebanista afincado en la localidad sevillana de Lebrija Don José Luis Elena Pérez, que consistirán en la restauración de las existentes, ejecución de cinco nuevas por pérdida o deterioro, cuatro unidades entre pilastras, aplicación del barnizado a muñequilla, transporte y montaje en los respiraderos a excepción del central delantero.

El 19 de noviembre se celebró Función Solemne al Santísimo Cristo de la Salvación presidida por nuestro querido Director Espiritual Fray Luis Vicente García Chaves OFM. El acompañamiento musical corrió a cargo del grupo de cámara Santa Cecilia. A la finalización de la Función se celebró en nuestra casa de Hermandad una concurridísima convivencia entre hermanos.

El 26 de noviembre se celebró en Mairena del Alcor la 47ª convivencia nacional de Hermandades y Cofradías de la Soledad, organizada en esta ocasión por la Hermandad del Santo Entierro de Cristo y Nuestra Señora de Soledad de dicha localidad, a la que asistió una representación de nuestra Hermandad encabezada por nuestro Hermano Mayor, en la que tomó posesión la nueva junta coordinadora de

la Confederación de Hermandades y Cofradías de la Soledad de la que forma parte nuestro Consiliario primero Manuel Javier Luque Martín.

El 29 de noviembre, una representación de la Junta de Gobierno junto a algunos hermanos acudió a la Misa de Exequias por el alma del Reverendo Padre Fray Francisco García Rodríguez OFM, nuestro querido Padre Curro, quien fuese Director Espiritual de la Hermandad.

El 2 de diciembre, en nuestra casa de Hermandad, se celebró una nueva sesión de los viernes de formación cristiana en la que nuestro Director Espiritual Fray Luis Vicente García Chaves nos ofreció una sesión sobre las Sagradas Escrituras y su manejo. A la finalización se celebró un pequeño ágape entre los asistentes. Destacar que, poco a poco va aumentando el número de personas que acuden a estas sesiones.

Durante la tarde del 7 de diciembre y toda la jornada del día 8 se celebró Solemne Veneración a Nuestra Señora de la Soledad que lució para la ocasión manto bordado en oro sobre terciopelo verde perteneciente al ajuar de Nuestra Señora de la Palma Coronada, cedido gentilmente por la querida Hermandad del Buen Fin en un marco magníficamente ejecutado por la Priestía de nuestra Hermandad.

El día 10 de diciembre se celebró el tradicional Retiro de Adviento en el Convento de San Buenaventura dirigido por nuestro querido Director Espiritual Fray Luis Vicente García Chaves OFM en un encuentro que nos preparó para la celebración de dicho tiempo litúrgico y nos enriqueció humana y espiritualmente.

El 16 de diciembre el Cartero Real de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente acudió a nuestra casa de Hermandad, donde los miembros más pequeños de nuestra corporación se acercaron en gran número para hacerle entrega de sus cartas

con sus deseos e ilusiones para esa noche mágica del 6 de enero. Posteriormente se disfrutó de un magnífico ambiente prenavideño entre todos los asistentes.

El 13 de enero de 2023 se celebró en la Casa de Hermandad la presentación del libro titulado "Memorias L Aniversario Grupo Joven del 72", acto organizado por la Diputación de Formación que sirvió para el reencuentro de muchos de nuestros hermanos más antiguos que tanto trabajaron y tanto aportaron durante esos años a nuestra querida Hermandad en un ejemplo claro y manifiesto de amor incondicional a nuestros Sagrados Titulares.

El 29 de enero se celebró la anual "igualá" de la cuadrilla de costaleros de nuestra Hermandad preparatoria a la Estación de Penitencia de este año 2023.

El 31 de enero celebramos en cumplimiento de lo dispuestos en nuestras Reglas, Cabildo General Ordinario de Rendición de Cuentas, Presupuestos, Cultos y Salida en nuestra Casa de Hermandad. El hecho de recoger en esta memoria anual este acto por primera vez es por destacar la mayor asistencia de hermanos en comparación con otros Cabildos Generales, demostrando un interés y un cariño a su Hermandad que desde esta oficialía se agradece de corazón.

El 10 de febrero, en la Misa de Hermandad de todos los viernes, se celebró Misa de Exequias por el eterno descanso de nuestro Hermano Don Juan Blanco Torcelly, miembro destacado de nuestra corporación que ocupó durante varios mandatos distintos cargos en la Junta de Gobierno.

El sábado 26 de febrero estuvo expuesto en Devota Veneración la imagen del Santísimo Cristo de la Salvación desde las 10:30 de la mañana. Posteriormente, tras la celebración de la Santa Misa de las 20 horas se celebró Solemne Vía Crucis con nuestro Sagrado Titular por las calles de nuestra feligresía.





*31 de marzo, Juramento de Reglas e Imposición de Medallas a los nuevos hermanos.*

El 4 de marzo y organizado por la Diputación de Formación se celebró en el Convento de San Buenaventura un Retiro Cuaresmal impartido una vez más por nuestro querido Director Espiritual. El Retiro contó con una nutrida asistencia de hermanos para lo que viene siendo habitual en este tipo de actos que tan necesario y enriquecedor es para nosotros como cristianos, cofrades y miembros de la Iglesia que somos.

Durante los días 9, 10 y 11 de marzo se celebró Solemne Triduo en Honor y Gloria de Nuestra Señora de la Soledad, ocupando en esta ocasión la Sagrada Cátedra el Rvdo Padre Fray Francisco Arellano Suárez OFM que, con su prédica clara, concisa, concreta y llena de compromiso hizo que todos los asistentes pudieran salir más fortalecidos en la fe, en estos tiempos tan necesarios de ayuda y consuelo espiritual.

El 17 de marzo se celebró a cargo de nuestra querida Banda Municipal de Música de Mairena del Alcor y en la Iglesia Con-

tual de San Buenaventura un concierto de marchas procesionales que resultó todo un éxito a tenor del lleno absoluto que registró el templo. Desde aquí, solo me queda dar mi más sincera enhorabuena a la Diputación de Formación.

Durante los días 20,21,22 y 23 de marzo y en nuestra Casa de Hermandad, tuvo lugar el tradicional reparto de papeletas de sitio. Destacar que este año, promovida por la Diputación de Juventud, se abrió para todos los hermanos asistentes y resultó ser todo un éxito.

El 27 de marzo celebramos en el Convento de San Buenaventura Misa de Corpore Insepulto por el alma de nuestra Hermana Doña María de los Ángeles Escobar Rodríguez, camarera que fue de Nuestra Señora de la Soledad.

El 31 de marzo, Viernes de Dolores, celebramos Misa preparatoria de la Estación de Penitencia ante el paso de Nuestra Señora de la Soledad, donde se celebró el juramento de Reglas e imposición de medallas a una

gran cantidad de nuevos hermanos lo que supone una enorme satisfacción para toda la Hermandad. Deseamos que continúe en la misma media en años venideros.

El 7 de abril tuvo lugar nuestra anual Estación de Penitencia a la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Santa María de la Sede de nuestra ciudad de la que nuestro DMG ha informado debidamente. Desde aquí darle mi más sincera enhorabuena por el magnífico trabajo realizado.

El 16 de abril y en cumplimiento de lo establecido en nuestras Reglas, representamos a nuestra Hermandad en la tradicional Procesión para enfermos e impedidos de la Parroquia del Sagrario organizada por la Pontificia e Ilustre Archicofradía del Santísimo Sacramento.

Igualmente, en esta fecha, se produjo el triste fallecimiento tras una penosa y triste enfermedad de nuestro hermano Manuel Roldán Fernández quien fuera costalero y miembro del equipo de capataces de nuestra Hermandad durante muchos años.

El 9 de mayo se produjo la primera de las convivencias de las Hermandades del Viernes Santo previstas para este año 2023 convocadas por el Consejo General de Hermandades y Cofradías y que en esta ocasión fue organizada por la Hermandad de las Tres Caídas de la Parroquia de San Isidoro. Nuestra Hermandad participó, como no podría ser de otra manera, y quedó demostrado una vez más que desde la Cruz de Guía de la Hermandad de la Carretería hasta el Preste de la Sagrada Mortaja, el Viernes Santo es una sola Hermandad, esperando y deseando que el día continúe por ese camino.

El viernes 12 y el sábado 13 de mayo se celebró en nuestra Casa de Hermandad la Cruz de Mayo 2023 organizada por nuestra Diputación de Caridad y Acción Social que resultó ser todo un éxito especialmen-

te el primer día en el que como anécdota significativa señalar que se acabaron todas las existencias tanto de comida como de bebida, hecho que pudo solventarse en parte sobre la marcha gracias a la diligencia y buen hacer de la Diputación y todo su equipo. Agradecer desde aquí la participación del Coro San Ignacio AMPA Irlandesas del barrio de Bami el viernes, así como de nuestro hermano José María Gómez Sánchez el sábado, por su desinteresada colaboración cuyas actuaciones amenizaron excelentemente ambas jornadas.

Aunque por desgracia fue suspendida la Procesión del Corpus Christi prevista para el jueves 8 de junio por causa de la lluvia hecho histórico e inusual por lo menos en estos dos últimos siglos XX y XXI y a la cual nuestra Hermandad, tal y como recogen nuestras Reglas, está obligada a asistir acompañada del Estandarte, cuatro varas y hermanos con cirio quisiera destacar el hecho del numeroso grupo de hermanos que estaban dispuestos a asistir a dicha Procesión acompañando al Santísimo por las calles de nuestra ciudad.

El 15 de junio se produjo el fallecimiento de nuestro Hermano Don Antonio González Novelles, gran persona y gran soleano que estuvo muy vinculado a la Hermandad durante un periodo importante de su vida formando parte de varias Juntas de Gobierno.

El 16 de Junio, tras la celebración de la Santa Misa de Hermandad, tuvo lugar en nuestra Casa de Hermandad la presentación a los hermanos del Proyecto de Mejora y Adecuación del Paso de Nuestra Señora de la Soledad, obra realizada por el proyectista y diseñador Don Javier Sánchez de los Reyes. Tras la presentación por parte de nuestro HM tomó la palabra el propio diseñador que explicó de una manera clara y didáctica dicho proyecto demostrando el profundo conocimiento que tiene sobre el patrimonio de nuestra Hermandad en general y de las andas pro-

cesionales en particular y que consiguió una alabanza unánime por parte de todos los asistentes.

Antes de finalizar esta memoria anual de actividades del año 2022-2023 quisiera destacar de nuevo el trabajo sin descanso del grupo de archivo en el que una serie de hermanos, bajo la supervisión del Secretario segundo Luis Zumarraga Puig y capitaneados, podríamos decirlo así, por nuestro hermano y ex miembro de Junta de Gobierno Luis Palomo González de Valdés, están realizando una labor silenciosa, callada, ímproba diría yo, y que personalmente y al resto de la Junta de Gobierno, estoy seguro, nos produce una tremenda ilusión y orgullo.

Por último y por primera vez desde que soy Fiscal de nuestra Hermandad y van ya para seis años quisiera hacer una reflexión personal en voz alta y resalto, única y exclusivamente personal y que hace referencia al Santísimo Cristo de la Salvación y en particular a su Veneración y Vía Crucis que se celebran según nuestras Reglas el primer sábado de Cuaresma. Vengo observando con pesar y porque no decirlo con tristeza que a pesar del gran trabajo que realizan tanto la Priestia para montar un aparataje de Cultos acorde a la categoría tanto de nuestra Hermandad como de nuestro Titular y de nuestra DMG en convertir nuestro Vía Crucis que quisiera recalcar es uno de los primeros que se realizaron en Sevilla, en un Culto externo magnífico y solemnísimos, cada vez es menor la asistencia a dichos Cultos por parte de nuestros hermanos, destacando este año sobre todo en lo que se refiere a la Veneración, la escásísima asistencia de hermanos. Como he dicho al principio, son ya seis años los que pertenezco a Juntas de Gobierno, y todos estos años excepto el de la pandemia he tenido el privilegio de poder estar junto a Nuestro Titular mañana y tarde y desgraciadamente, he constatado personalmente este hecho de la cada vez menor asistencia



de hermanos que durante estos primeros sábados de Cuaresma y sobre todo durante y la mañana y el principio de la tarde.

Este hecho con el que quizás algunos hermanos puedan no estar de acuerdo pero que no deja de ser un hecho totalmente objetivo y constatado personalmente nos debe llevar a reflexionar a todos los Hermanos en conciencia y a nosotros como órgano rector de la Hermandad, además con responsabilidad, hacia donde queremos ir con respecto a nuestro Titular. Las Reglas, aparte de sus Cultos anuales recogen la Salida Procesional cuando se den las circunstancias oportunas, pues bien, en lo que a nosotros respecta, entre todos, repito todos, y dentro de nuestras posibilidades y margen de actuación tenemos que colaborar y comprometernos para que esas circunstancias oportunas estén cada vez más cercanas.

Paz y Bien. ■

**José Carlos Olmedo San Laureano**

Fiscal





## **La Real, Ilustre y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Cruz en el Monte Calvario, Santísimo Cristo de la Salvación y Nuestra Señora de la Soledad**

*Establecida canónicamente en la Iglesia Conventual de San Buenaventura de Sevilla.*

Por medio de la presente, conforme a las instrucciones dadas por el Hermano Mayor, en cumplimiento de lo dispuesto en las Reglas 23, 24, 32 y 34, se convoca **CABILDO GENERAL ORDINARIO DE MEMORIA DE ACTIVIDADES**, a celebrar (D.m.) el jueves 27 de junio de 2024 a las 20:30 horas en primera citación, siéndolo media hora más tarde en segunda y definitiva, en nuestra Casa de Hermandad, tras rezar las preces de rigor y conforme al siguiente,

### **ORDEN DEL DÍA**

- 1º. Lectura y aprobación, si procede, del acta del último Cabildo General.
- 2º. Relación actualizada de bienes de la Hermandad, detallada en libro de inventario correspondiente.
- 3º. Memoria de la Estación de Penitencia.
- 4º. Memoria sobre la gestión de la Diputación de Caridad y Acción Social.
- 5º. Memoria Anual de Actividades.
- 6º. Momento espiritual y disciplinar de la Hermandad a cargo del Director Espiritual.
- 7º. Informe del Hermano Mayor.
- 8º. Temas propuestos por los Hermanos. (Estos deberán estar necesariamente en poder de la Junta de Gobierno antes del 20 de junio de 2024).
- 9º. Ruegos y Preguntas. (Los que cualquier hermano desee hacer y proponga a la Mesa, sobre los temas que figuren en el orden del día del Cabildo, exclusivamente, regla 32).

Se finalizará con el rezo de las preces por nuestros hermanos difuntos.

Por la presente convocatoria se les insta a todos los hermanos a la asistencia al Cabildo, derecho recogido en las Reglas 16 y 24, rogándole puntual asistencia. Los hermanos comprendidos entre los 14 y 18 años de edad, podrán asistir con voz, pero sin voto (regla 16).

Aquellos hermanos que no se encuentren al corriente del pago de las cuotas, no tendrán el derecho de asistencia al Cabildo General (regla 27).

A tenor de lo previsto en la regla 31, si hubiese de ser suspendido, antes de finalizar este anunciado Cabildo, en ese mismo momento se efectuará la citación para la sección continuadora.

Y a los efectos de la oportuna citación, se firma y sella con el VºBº del Hermano Mayor, en Sevilla a 13 de noviembre de 2023.

### **PAZ y BIEN**

**José Ramón Losada Fernández**  
VºBº Hermano Mayor



**Isaías Vázquez Herrero**  
Secretario 1º

# Informe de la Estación de Penitencia.

## Viernes Santo 2023

Corresponde informar a este Diputado Mayor de Gobierno sobre la Estación de Penitencia que nuestra Hermandad realizó el pasado Viernes Santo, 07 de abril de 2023.

Las puertas de la Iglesia Conventual se abrieron a la hora establecida. La Cruz de Guía cruzó el dintel de San Buenaventura y se posó en la Calle Carlos Cañal con rigurosa puntualidad a las 17:55 horas. La voz aterciopelada de Alex Ortiz floreció los sentimientos de los presentes interpretando un martinete dedicado a nuestra primera titular, razón y origen de nuestra Hermandad, la Santa Cruz en el Monte Calvario representada en la primitiva Cruz de Caño Quebrado.

Tras el rezo de las preces y oraciones de rigor dirigidas por nuestro director espiritual, nuestro cortejo procesional comenzó a salir en estricto y delicado orden, ante un cielo pintado de inmaculada que componía el escenario perfecto para una tarde inolvidable. La hermosura y ternura de Nuestra Señora de la Soledad comenzaba a inundar las calles de nuestra ciudad a los sonos de Soledad Franciscana del maestro Abel Moreno.

En cuanto a horarios, nuestra Hermandad cumplió escrupulosamente con los mismos en todos los puntos oficiales, destacando la hora de paso por la Campana, donde el último músico cruzó con tres minutos de adelanto, margen que se mantuvo en la Plaza de San Francisco, en la Puerta de San Miguel y por último, en la Puerta de Palos de la S.I.C de Sevilla, donde se culminó la carrera oficial cumpliendo con exactitud el tiempo de paso. De igual forma, máxima puntualidad en la finalización de la Estación de Penitencia, cuando a las

22:45 horas se cerraban las puertas de San Buenaventura tras la entrada del paso de Nuestra Señora de la Soledad.

Destacar el discurrir de nuestra Corporación por la Plaza Nueva, punto emblemático de nuestro recorrido de ida. Asimismo, un año más la imagen de la cofradía por la carrera oficial ha merecido el reconocimiento del delegado de día, Diego Milán Fernández, del Consejo General de Hermandades y Cofradías, así como del resto de Corporaciones, según se nos hizo saber en la reunión de análisis celebrada tras la Semana Santa.

Resaltar el paso de nuestra Corporación por el interior de la Santa Iglesia Catedral, mostrando todo un ejemplo de compostura y recogimiento, aprovechando la ocasión para agradecer a los hermanos que formaron el cortejo su esfuerzo para que solo acudieran a los aseos en caso de imperiosa necesidad. De igual modo, subrayar el recorrido de vuelta por la belleza y máximo esplendor de nuestra cofradía.

Referente a incidentes acaecidos durante la Estación de Penitencia, indicar que no existió ninguna de causa mayor, exceptuando una pequeña incidencia técnica sucedida en el paso procesional, ya que el cajillo de la cruz se atascó en diferentes ocasiones en los puntos del Arco del Postigo y en la puerta de la Iglesia Conventual en la entrada de la cofradía.

Una importante cantidad de público se concentró en todo el recorrido procesional, desde la salida hasta la entrada. El itinerario estuvo marcado por un repertorio musical compuesto por 34 marchas clásicas y selectas que acompañaron a Nuestra Amantísima Titular.



Ejemplar la figura del cuerpo de nazarenos, que discurría de forma cadenciosa y elegante, distinguiéndose nuestra cofradía de principio a fin como una auténtica delicia. En cuanto al Cortejo Procesional, comunicar que estuvo compuesto por 291 hermanos vestidos con hábito nazareno, 12 hermanos que formaron el cuerpo de acólitos, 30 hermanos monaguillos, 4 hermanos auxiliares externos, 4 hermanos en el equipo médico y 85 hermanos y no hermanos que formaron la cuadrilla de costaleros y cuerpo de capataces.

El gran resultado de la Estación de Penitencia no podría haber sido posible sin las facilidades y apoyo incondicional de la querida Fraternidad Franciscana de San Buenaventura, en especial del Guardián del Convento, Fray Alfonso García Araya OFM, así como también de nuestro querido director espiritual, Fray Luis Vicente García Chaves O.F.M.

Agradecimiento especial a nuestro querido hermano Guillermo Sánchez Martínez, auxiliar del Diputado Mayor de Gobierno, por su inigualable compañía en el caminar de todo un año de trabajo en la prepara-

ción y organización del Viernes Santo, y de igual forma a nuestro querido hermano Julio Gonzalez Escobar, auxiliar general de la cofradía y artífice fundamental del éxito de esta Estación de Penitencia.

A mis queridos hermanos auxiliares externos, diputados de tramo, paveras, y fiscales (de Cruz de Guía y de Paso), eterno agradecimiento por su esfuerzo, trabajo, compromiso y dedicación durante todo un año de reuniones, convivencias y grandes momentos que han formado un equipo de hermanos que quieren cada año volver a soñar despiertos con un nuevo Viernes Santo.

A nuestro entrañable Cuerpo de Acólitos, por su saber estar y dedicación durante todo un año. Nuestro reconocimiento a la cuadrilla de costaleros del paso de Nuestra Titular por su andar elegante, a nuestro capataz y hermano José Manuel Rechi García y a todo su equipo por su oficio y profesionalidad.

Destacar el excelente nivel musical de la querida Banda Municipal de Música de Mairena del Alcor, con especial admiración y cariño a todos aquellos músicos



que forman esta familia bajo la batuta de Francisco Javier Alonso.

El agradecimiento debe hacerse extensivo a nuestro Hermano Mayor y a todos mis queridos hermanos de la Junta de Gobierno por el trabajo en la preparación de la Estación de Penitencia y la confianza, apoyo, sosiego y cariño mostrados con este Diputado Mayor y en especial, a la secretaría, mayordomía, tesorería y prioría, que con su arduo esfuerzo y labor incansable hacen posible la Estación de Penitencia.

Absoluta gratitud a todos los integrantes y miembros de nuestro cortejo procesional y a todos los hermanos de la Soledad por

su buen hacer y ejemplo. En mi corazón y oración, todos nuestros hermanos que por enfermedad no nos pudieron acompañar, al igual que todos nuestros hermanos difuntos que permanecieron en la memoria en nuestra Estación de Penitencia.

A nuestros Amantísimos Titulares por su divinidad y por ser luz de nuestro camino. Las agujas del reloj comienzan a marcar la llegada de un nuevo Viernes Santo.

Que el Santísimo Cristo de la Salvación y Nuestra Señora llenen de paz y bendiciones a todos los hermanos de la Soledad. ■

**Álvaro Rodríguez Dobarganes.**  
Diputado Mayor de Gobierno



# Papeletas de Sitio 2024

En cumplimiento de lo dispuesto en nuestras Reglas, y tras autorización del Cabildo General Ordinario de Rendición de Cuentas, Presupuestos, Cultos y Salida celebrado el pasado 30 de enero de 2024, la Real, Ilustre, y Franciscana Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Santa Cruz en el Monte Calvario, Santísimo Cristo de la Salvación y Nuestra Señora de la Soledad, realizará (D.m.) su anual Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Patriarcal y Metropolitana de Santa María la Sede, en la tarde del Viernes Santo, 29 de marzo de 2024.

El Reparto de Papeletas de Sitio tendrá lugar en nuestra casa Hermandad (C/Santas Patronas,43, Sevilla) desde el lunes día 11 de marzo, continuando durante los días, 12, 13 y jueves 14 de marzo de 2024, en horario de 20:00 horas a 22:00 horas.

## **SOLICITUD DE VARAS, INSIGNIAS Y PUESTOS DESTACADOS EN LA COFRADÍA.**

**Desde el martes 20 de febrero al viernes 23 de febrero de 2024.**

La solicitud de varas, insignias y puestos destacados en la cofradía se podrá realizar telemáticamente accediendo a la web oficial de nuestra Hermandad ([www.soledad-sanbuenaventura.com](http://www.soledad-sanbuenaventura.com)) o bien, rellenando el formulario adjunto al presente boletín de cuaresma, que una vez cumplimentado deberá entregarse de forma presencial en horario de secretaría en la Hermandad, martes y viernes de 20 a 22 horas, dentro de los días establecidos para ello. El último día de recepción de solicitudes tendrá lugar el viernes 23 de febrero de 2024, siendo esta fecha improrrogable.

## **ADJUDICACIÓN DE VARAS, INSIGNIAS, Y PUESTOS DESTACADOS EN LA COFRADÍA.**

**Días 27 y 28 de febrero de 2024.**

Durante los días 27 y 28 de febrero, se producirán las correspondientes adjudicaciones en función a la antigüedad como hermano de nuestra Corporación tal y como establecen nuestras reglas, y serán comunicadas mediante llamada telefónica a los hermanos pertinentes que lo hayan solicitado y se les haya adjudicado vara, insignia o puesto destacado en la cofradía. Asimismo, el miércoles 28 de febrero se publicará el listado presencial en nuestra casa Hermandad, así como también en la página web oficial de nuestra corporación, aplicando la ley orgánica 3/2018, de protección de datos personales y garantía de los derechos digitales. Por otro lado, aquellos hermanos que tras presentar solicitud no hayan sido adjudicados formarán lista de reserva en orden de antigüedad.

## **RESERVA DE PAPELETAS DE SITIO ONLINE.**

**Desde el lunes 04 de marzo al viernes 08 de marzo de 2024**

Con el fin de agilizar el reparto de papeletas de sitio, aquellos hermanos que deseen realizar su Estación de Penitencia portando cirio, cruz penitente, o varita, podrán realizar su reserva de papeleta de sitio de forma telemática, accediendo a nuestra página web oficial, ([www.soledad-sanbuenaventura.com](http://www.soledad-sanbuenaventura.com)), rellenando y presentando el formulario online habilitado en la sección correspondiente.

Tras la solicitud telemática deberá recoger de forma presencial en nuestra casa Hermandad la papeleta de sitio en las fechas establecidas.

Los hermanos a quienes les haya sido adjudicada vara, insignia o puesto destacado, o de igual forma, diputados, auxiliares externos y acólitos designados por la Diputación Mayor de Gobierno, así como también los hermanos costaleros, no tendrán que reservar telemáticamente papeleta de sitio, dado que las mismas serán expedidas por secretaría y deberán ser recogidas presencialmente en nuestra casa Hermandad en las fechas indicadas a continuación.

Para aquellos costaleros de Nuestra Señora de la Soledad que no sean hermanos, la limosna de la papeleta de sitio será de 20 EUROS y de igual forma deberán ir presencialmente a nuestra casa Hermandad a recoger su papeleta de sitio. Todos aquellos costaleros que no saquen su papeleta de sitio durante los días establecidos, no podrán realizar Estación de Penitencia ocupando dicho puesto en nuestra Corporación.

### **REPARTO DE PAPELETAS DE SITIO EN NUESTRA CASA DE HERMANDAD.**

Del lunes 11 de marzo al jueves 14 de marzo de 2024 en horario de 20 a 22 horas.

Tras la aprobación del proyecto de la unificación de la cuota ordinaria anual con la limosna fijada para la Estación de Penitencia, en el Cabildo General Ordinario de rendición de Cuentas, Presupuestos, Cultos y Salida de 19 de junio de 2021, todos aquellos hermanos



que deseen retirar su papeleta de sitio deberán encontrarse al corriente en el pago de las cuotas como hermano de la Corporación.

El lunes día 11 de marzo para aquellos hermanos que hayan sido adjudicatarios de vara, insignia, bocinas, Presidencia, Ante presidencia, Auxiliares externos, Diputados, Acólitos, y costaleros hermanos y no hermanos.

Los días 12, 13 y 14 de marzo para cirios, penitentes, monaguillos, capataz, auxiliares del capataz, contraguías, y costaleros hermanos y no hermanos.

Asimismo, se habilitará una Papeleta de Sitio Simbólica exclusivamente para hermanos que permitirá el acceso a la Iglesia Conventual de San Buenaventura la tarde del próximo Viernes Santo, 29 de marzo de 2024. ■

**Álvaro Rodríguez Dobarganes.**  
Diputado Mayor de Gobierno



# Comida Hermandad 2023

El pasado 12 de marzo 2023, tras la Función Principal de Instituto, nos reunimos en el Restaurante La Raza Puerto Sevilla y celebramos este encuentro tan entrañable. Allí nos encontramos muchos hermanos que departimos una bonita jornada de convivencia. ■





## Comida de Hermandad 2024

Como ya viene siendo habitual, el próximo día 3 de marzo de 2024 , tras la Función Principal de Instituto, tendrá lugar la comida de confraternidad entre los hermanos. Este año se celebrará, como en año pasado, en el Restaurante La Raza Puerto Sevilla.

A efectos de organización rogamos se pongan en contacto a través de: [mayordomia@soledad-sanbuenaventura.com](mailto:mayordomia@soledad-sanbuenaventura.com) o llamándonos al 954225874 los martes y viernes de 20:30 a 21:30 h. ■



SORPRENDE  
A TUS INVITADOS  
A ORILLAS DEL  
RÍO GUADALQUIVIR



**LA RAZA**  
PUERTO SEVILLA

**Muelle de las Delicias S/N,**  
Módulo Norte  
41012 Sevilla - 955 544 433

[larazapuerto@grupolaraza.com](mailto:larazapuerto@grupolaraza.com)  
[www.larazapuertosevilla.com](http://www.larazapuertosevilla.com)



# Concierto de Cuaresma 2023



El 17 de marzo de 2023 la Banda Municipal de Música de Mairena del Alcor nos ofreció un magnífico Concierto de Cuaresma, interpretando ocho composiciones de nuestro repertorio habitual del Viernes Santo.

Este concierto estaba comprometido por nuestra Banda, con motivo de la renovación de su contrato, con la llegada de la nueva Junta de Gobierno que preside nuestro Hermano Mayor José Ramón Losada y que no pudo celebrarse por motivo de la Pandemia Covid 19.



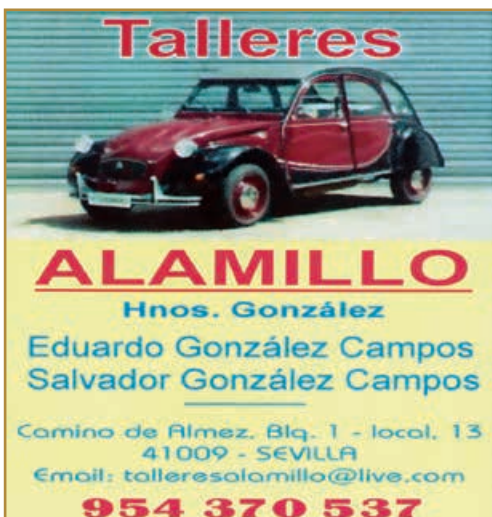
La Diputación de Formación organizó el acto, que fue presentado por nuestro hermano Álvaro Rodríguez Dobarganes y dirigió el concierto Francisco Javier Alonso Jiménez, Director de la Banda.







Al finalizar el concierto tuvimos el acto de la entrega de la Beca que financia nuestra Corporación para el "Aula de Música" que permite que un miembro de la Banda con escasos recursos económicos pueda estudiar música dentro de la misma. ■



# Actualidad Soleana 2023

## ENSAYOS DE NUESTRA CUADRILLA DE COSTALEROS.

Los días 5 y 12 de febrero y 5 de marzo de 2023 tuvieron lugar los ensayos de nuestra cuadrilla de costaleros. Este año, al igual que el anterior, los ensayos se desarrollaron por la Barriada de Palmete. Nuestra parihuela de ensayos, junto a otros enseres de nuestra Hermandad, está guardada en un almacén que nuestra Corporación tiene alquilado allí. Este



almacén está junto a la Parroquia Nuestra Señora del Águila, regentada por Hermanos Franciscanos. Nuestro querido Padre Francisco muy generosamente ha cedido los salones parroquiales para que los costaleros se cambien de ropa, usen los servicios etc... Como agradecimiento a tan generoso ofrecimiento, los costaleros y todo el equipo de capataces aportan comida y alimentos infantiles, tan necesarios en esta humilde barriada y que el Padre Francisco distribuye entre los más necesitados.

## NUESTRA PARTICIPACIÓN EN DOS VIACRUCIS. CUARESMA 2023.

La Hermandad del Cachorro invitó a las Hermandades del Viernes Santo a que participaran en su Viacrucis, que se celebró el 26 de Febrero de 2023. Nuestro Hermano Mayor, acompañado por varios miembros de la actual Junta de Gobierno respondieron con su presencia en dicho Viacrucis y portaron al Santísimo Cristo de la Expiración por la feligresía de Triana.

De igual manera el día 27 de Febrero de 2023, nuestra Hermandad participó en el Viacrucis de las Cofradías de Sevilla,







que organiza el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, en esta ocasión presidido por el Santísimo Cristo de las Almas, titular de la Hermandad de Los Javieres. Una alta representación de nuestra Junta de Gobierno y hermanos de nuestra Corporación se dieron cita en la Catedral para el rezo del Viacrucis, portando nuestra Cruz de Guía y sus dos faroles, al igual que hicieron el resto de Hermandades participantes.

## CÍRCULO DE PASIÓN 2023. ESTRENOS Y RESTAURACIONES SEMANA SANTA 2023. CÍRCULO MERCANTIL E INDUSTRIAL DE SEVILLA.



Nuestra Señora de la Soledad, fue la protagonista del Cartel anunciador de la Exposición de Estrenos y Restauraciones Semana Santa 2023, que como ya es tradicional tiene lugar en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla. Este año nuestra Corporación no participó con ninguna aportación de enseres ni estrenos.

## DONACIÓN PARA EL AJUAR DE NTRA. SRA. DE LA SOLEDAD.



El día 10 de marzo de 2023, segundo día del Solemne Triduo de Nuestra Señora de la Soledad, nuestra hermana Sara Rodríguez Casillas hizo entrega de un pañuelo para la Virgen, realizado en encaje de bolillo. Dicho pañuelo fue bendecido por Fray Luis Vicente García Chaves, Director Espiritual de nuestra Corporación. Desde aquí reiteramos nuestro agradecimiento por tan bonita generosidad.



## HERMANOS/AS DISTINGUIDOS/AS.



El sábado 11 de marzo de 2023, tercer día del Triduo de Nuestra Señora de la Soledad, se hizo entrega de los diplomas de Bodas de Plata a los hermanos que han cumplido 25 años de pertenencia a nuestra Hermandad y el domingo 12 de marzo, durante la Función Principal de Instituto, se entregaron los cuadros conmemorativos a los hermanos que han cumplido 75 y 50 años de pertenencia a nuestra Corporación.



## PREMIOS DEMÓFILO.



El 16 de marzo de 2023 se entregaron los Premios Demófilo que otorga la Fundación Machado en el Monasterio de la Cartuja, sede del IAPH y José Antonio Grande de León, nuestro vestidor, recibió el premio en la categoría de obra de arte o artesanía permanente, por el bordado del nuevo manto de salida de nuestra Titular, La Virgen de la Soledad. Desde aquí reiterarle nuestra más sincera felicitación, por tan merecido premio.

## VISITAS DEL VIERNES SANTO 2023.

El de 7 abril de 2023, Viernes Santo, tuvimos el honor de recibir de nuevo en nuestra sede canónica del Conven-



*Representación Hdad. Jesús Despojado*



*Cons. Gral. de HH. y CC. de Sevilla y el Arzobispo de Sevilla Monseñor José Ángel Saiz Meneses*



*Representación Hdad. de la O*



*Representación Hdad. del Buen Fin*

to de San Buenaventura, al Arzobispo de Sevilla, Monseñor José Ángel Saiz Meneses, que fue recibido por el guardián del convento, Fray Alfonso García Araya, y por toda nuestra actual Junta de Gobierno. De manera muy afable y cercana nos dirigió unas palabras y nos dio su bendición a todos los allí presentes. De igual manera recibimos la visita de diferentes representaciones de hermandades, con la que mantenemos una más que cordial relación: Hermandad de la O, Hermandad del Buen Fin, Hermandad de Jesús Despojado, Hermandad del Baratillo y Hermandad de Santa Cruz .

## **PROCESIÓN DE IMPEDIDOS.**





El domingo 16 de abril de 2023, en cumplimiento de nuestra Regla 118.13 apartado 1º, participamos corporativamente en la Procesión del cumplimiento Pascual para enfermos e impedidos, organizada por la Archicofradía del Santísimo Sacramento del Sagrario en coordinación con la Parroquia del Sagrario de la Santa Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla.

## CONVIVENCIA HERMANDADES DEL VIERNES SANTO.



Al terminar la Cuaresma 2023 y como viene siendo habitual en los últimos años, el martes 9 de mayo se celebró la Convivencia de Hermandades del Viernes Santo, siendo en esta ocasión la Hermandad anfitriona la de San Isidoro.

A las 20.00 h. asistimos a la celebración de la Eucaristía en la Capilla de Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas y luego en su Casa Hermandad tuvimos un encuentro donde se sirvió un ágape y disfrutamos todos de un rato muy agradable que reafirma la buena sintonía entre todas las Corporaciones del Viernes Santo.



A estos actos asistieron el Secretario del Consejo D. José Carretero Guerra, el Delegado del Viernes Santo, D. Diego Milán Fernández, los Hermanos Mayores de la Jornada y diferentes hermanos de las siete corporaciones que conforman el Viernes Santo.

## TRIDUO Y FUNCIÓN SOLEMNE EN HONOR A S. ANTONIO DE PADUA.



El 13 de junio de 2023 nuestra Hermandad acompañó a la querida Fraternidad de San Buenaventura en la Función Solemne en honor a San Antonio de Padua, como culminación del Triduo que se había celebrado los días 10, 11 y 12 del mismo mes.

Una amplia representación de nuestra Junta de Gobierno actual y muchos hermanos quisimos compartir estos actos con la Comunidad Franciscana de nuestra Sede Canónica, el Convento de San Buenaventura.



## CIERRE DEL CURSO COFRADE CON HERMANDADES DEL VIERNES SANTO.



Como cierre del Curso Cofrade año 2022-2023, el 5 de julio, se celebró en la querida Hermandad de la O una convivencia de Hermandades del Viernes Santo. A dicha convivencia asistió nuestro Delegado de día, D. Diego Milán Fernández y todos los Hermanos Mayores de las Corporaciones de este día, además de diferentes miembros de sus Juntas de Gobierno. Tras la Eucaristía se ofreció a todos los asistentes un ágape en su Casa Hermandad, donde se compartió una agradable convivencia.

## HERMANDAD DE GUADALUPE.



Los días 5, 6, 7 y 8 de Septiembre 2023, nuestra Hermandad asistió corporativamente al Triduo, Función Principal y posterior procesión en honor de Nuestra Señora de Guadalupe, Titular de nuestra querida y franciscana Hermandad de Gloria que comparte sede canónica con

nosotros en San Buenaventura. Este año el recorrido de la procesión incluía la visita a la Hermandad de la Carretería y a la Hermandad de las Aguas, donde fuimos recibidos por sus Juntas de Gobierno, ambas Hermandades del barrio del Arenal, por donde discurrió el cortejo.



## DONACIÓN DE UNA CRUZ PECTORAL PARA NUESTRA SANTÍSIMA VIRGEN.



El 12 de septiembre de 2023 nuestra Camarera de la Virgen de la Soledad, María José Sánchez Falcón y nuestro Hermano Mayor Emérito Miguel Ángel Oteros Salamanca, hicieron entrega de un

regalo a nuestro Hermano Mayor Jose Ramón Losada Fernández, para nuestra Santísima Virgen. Se trata de una Cruz Pectoral, réplica de la Primitiva Cruz de Caño Quebrado que ha sido ejecutada por dos hermanos joyeros cordobeses, Manuel y Laureano Rosa Gavilán y está tallada en plata de ley y plata dorada. Hermanos, gracias a ambos por esta generosidad, que enriquece el joyero de nuestra Amantísima Titular.

### SOLEMNIDAD DE SAN FRANCISCO DE ASÍS.



El 4 de octubre de 2023 nuestra Hermandad en cumplimiento de sus reglas, acompañó a la Fraternidad de San Buenaventura en la Función Solemne en honor

del Seráfico Padre San Francisco, como culminación del Triduo que se venía celebrando los días 1, 2 y 3 del mismo mes.

### XLVIII CONVIVENCIA NACIONAL DE HH. Y CC. DE NUESTRA SRA. DE LA SOLEDAD.



Los días 14 y 15 de octubre de 2023, nuestra Hermandad participó en la XLVIII Convivencia Nacional de HH. y CC. de Nuestra Señora de la Soledad, en esta ocasión organizada por la Real, Antigua y Venerable Cofradía del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de la Soledad de la localidad malagueña de Alhaurín de la Torre. A dicha convivencia asistió nuestro Hermano Mayor José Ramón Losada Fernández y diferentes miembros de nuestra Junta de Gobierno. Desde aquí nuestra felicitación por la magnífica organización del encuentro y nuestro agradecimiento por el cariño y trato que recibimos.





## CONFERENCIA/COLOQUIO.



Representantes de nuestra Junta de Gobierno y diferentes hermanos de nuestra corporación asistimos el lunes 30 de octubre de 2023 a la conferencia/coloquio que se celebró en nuestra Sede Canónica, el Convento de San Buenaventura, sobre Tierra Santa y su complejo momento actual. Fr. Fadi Azar, párroco del Convento del Sagrado Corazón de Jesús en Lattakiah (Siria) nos ilustró sobre todo lo que acontece en Tierra Santa y los momentos tan difíciles que están viviendo por el conflicto bélico que allí acontece. Esta conferencia/coloquio forma parte del los actos que la Comisaría de Tierra Santa, Provincia de la Inmaculada Concepción Franciscanos, ha organizado por diferentes ciudades españolas.

**Peregrinar a  
Tierra Santa  
ayuda a sus  
cristianos**

Fr. Fadi Azar, párroco del Convento  
del Sagrado Corazón de Jesús (Lattakiah, Siria)

Lunes 30 de octubre  
19:00 Conferencia  
20:00 Misa  
Iglesia franciscana S. Buenaventura,  
C/ Carlos cañal 15, Sevilla

COMISARÍA DE TIERRA SANTA,  
PROVINCIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN FRANCISCANOS  
C/ San Buenaventura, 1. 28005 Madrid  
Tel.: 633 264 331 - comisarios@ofmimaculada.org

## ACTO DE ENTREGA DE NUESTRA MEDALLA DE ORO.



El 4 de noviembre de 2023 nuestro Mayordomo Joaquín Alonso Ruiz, en representación de nuestra Hermandad, hizo entrega de nuestra medalla de oro a la querida Hermandad del Rocío de Villanueva del Ariscal. Se ofreció este regalo a su Presidente, en agradecimiento por la generosidad mostrada con nuestra Corporación para poder llevar a cabo las convivencias con nuestros mayores en la Aldea del Rocío. La medalla fue colocada en el bendito Simpecado de la Corporación ariscaleña. Que Nuestra Señora del Rocío ayude y proteja siempre a ambas Hermandades.



## CONVIVENCIA HERMANDADES DEL VIERNES SANTO.



El 14 noviembre de 2023, en la Hermandad de Montserrat, nos reunimos las Hermandades del Viernes Santo para estrechar aún más nuestros lazos. A este encuentro asistió una representación del Consejo General de Hermandades, su Presidente y el Secretario, nuestro Delegado de día, D. Diego Milán, todos los Hermanos Mayores de este día y diferentes miembros de Juntas y hermanos allegados a nuestras corporaciones. Presidio la Eucaristía D. Ángel Failde, Vicario de la Parroquia de la Magdalena.

Después de la celebración de la Eucaristía pasamos a la Casa Hermandad de la Hermandad anfitriona y se sirvió un ágape, donde compartimos todos juntos una agradable convivencia.

## NUESTRA PARTICIPACIÓN EN LA PROCESIÓN DE LA VIRGEN DEL PATROCINIO.



El día 26 de noviembre de 2023, nuestra Corporación participó junto a otras hermandades, en la Procesión Extraordinaria por las calles de Triana de Nuestra Madre y Señora del Patrocinio, Titular de la querida Hermandad del Cachorro, conmemorando los cincuenta años de la hechura de esta dolorosa trianera de Luis Álvarez Duarte.

## MENSAJE DE NAVIDAD EN NUESTRO CANAL YOUTUBE.

Día 24 de diciembre 2023, antes de la media noche, nuestro Director Espiritual Fray Luis Vicente García Chaves OFM, se dirigió a todos nosotros por nuestro Canal Youtube y nos envió el Mensaje de Navidad 2023. Dicho mensaje se difundió por las RR.SS de nuestra Hermandad para conocimiento de nuestros hermanos.

Desde aquí nuestro agradecimiento a Luis Zumárraga Puig, Secretario Segundo de nuestra actual Junta de Gobierno, que hizo posible esta difusión. ■



Equipo de Redacción.

# Cruz de Mayo 2023

Los días 12 y 13 de mayo de 2023, en nuestra Casa Hermandad, la Diputación de Caridad y Acción Social organizó nuestra tradicional Cruz de Mayo con el fin de recaudar fondos para los numerosos proyectos que esta Diputación lleva a cabo. Fue una alegría poder reunirnos los hermanos, amigos y familiares en dos jornadas llenas de bonita convivencia.





El viernes 12, la velada contó con las actuaciones del "Coro San Ignacio" del Colegio de las Irlandesas de Bami (Sevilla) y sábado 13, nuestro hermano José María Gómez Sánchez, artísticamente conocido como "José Canijo" nos regaló su arte, cantándonos por sevillanas.

Muchos fueron los que colaboraron de forma desinteresada en la elaboración de la Cruz de Mayo, bien en su montaje, en la tómbola, barra, cocina...y desde aquí el agradecimiento más sincero, ya que sin ellos este evento no hubiera sido posible. ■





# Entrevista al Equipo de Archivo de la Hermandad



Es la tarde previa a la festividad de Todos los Santos. En la puerta de la Sala de Juntas nos recibe Luis Palomo, cordial y afectuoso, ajeno quizás a la transfiguración anglosajona que la ciudad experimenta una noche como esa. Cuando ingresamos en la sala principal de Santas Patronas el ambiente recuerda más bien al de una abadía franciscana del siglo XIV. Se respira pulcritud y meticulosidad. Cuatro hermanos con sus dedos enfundados en guantes de látex se afanan en desbrozar con absoluta delicadeza escritos, actas e informes de nuestro pasado común. Interactúan sin alzar la voz, silentes, como en una coreografía medida de apuntes, papeles y postales antiguas, parecieran monjes copistas. Desde el Boletín de Cuaresma nos aventuramos a romper su calma con el objetivo de acercar a los hermanos la impagable labor del Equipo de Archivo de la Hermandad.

## ¿Cómo surge el Equipo de Archivo de la Hermandad?

Este equipo -responde Luis Palomo- surge por iniciativa de varios hermanos que en sus charlas distendidas y amistosas consideran que debe darse curso y salida a la ingente cantidad de documentación que posee la Hermandad. En esas charlas estábamos algunos miembros de la Junta de Gobierno, entre ellos el Hermano Mayor.

Debemos recordar que hasta 2022 los fondos documentales de la Hermandad constituían un verdadero acúmulo de documentación, un cajón de sastre sin orden ni concierto. En la metodología científica de los archiveros contemporáneos un archivo debe contener una serie de parámetros y requisitos indispensables: un material ordenado, clasificado, tematizado y cuidado.





De manera altruista un grupo de hermanos decidimos tomar esa documentación amalgamada y con el asesoramiento de un archivero arrojar algo de luz sobre este patrimonio de la Hermandad. Es entonces cuando se forma este Grupo de Trabajo que lo componen: Luis Zumarraga Puig (Secretario Segundo y Archivero Oficial de nuestra actual Junta de Gobierno), Luis Francisco Palomo González de Valdés (Auxiliar de Secretaría y Segundo Coordinador), Rafael Jesús Machuca Cabezas (Asesor externo), nuestros hermanos Antonio Rechi Gutiérrez, Miguel Ángel Oteros Salamanca, José Pascual Jesús, Pedro Nogueira Rios, Francisco José Muñoz Gonzáles Novelles y Africa Otero Romero.

Desde ese instante no tardaron en prestarse a colaborar y debo reconocer que están realizando un trabajo impecable. Se ha llegado a trabajar

dos veces por semana incluso en los meses de julio a septiembre.

La historiadora Antonia Heredia Herrera afirmaba que "los archivos son los testimonios olvidados en el tiempo, son teselas en la historia de nuestro pueblo". Para nosotros conservar el legado de nuestros mayores y nuestros antepasados es importante.

### ¿Qué método de trabajo está implementando el Equipo de Archivo?

Estamos utilizando el modelo del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH), un modelo con varias fases de trabajo.

### ¿Qué se ha hecho, se está haciendo y se va a hacer en el futuro?

La primera fase es el estudio previo y clasificación de documentos propios, una fase que culminamos hace ya tiempo. En ella recopilamos todo lo existente de mayordomía, secretaría, diputación mayor de gobierno... La segunda fase sería el diagnóstico e identificación de los valores archivísticos y culturales. Es la fase en la que nos hallamos ahora y que estamos culminando. Aquellos lotes iniciales de documentación comenzamos a clasificarlos. La tercera fase será la propuesta de intervención y desarrollo de la misma. Estos tres apartados abarcan lo referente a la documentación interna. El siguiente paso sería la digitalización de esa documentación interna de la hermandad.

### ¿Supone la digitalización una inversión para la hermandad?

Aún desconocemos si se invertirá en la estructura correspondiente para digitalizar la documentación o se alquilará dicho proceso, fórmulas hay muchas. Cuando se estudien las opciones el Secretario Segundo lo propondrá en cabildo y se optará por una solución económica que al mismo tiempo garantice la calidad. En cualquier caso, siendo esta una corporación modesta hay que recalcar el tremendo esfuerzo que está desarrollando la hermandad para implementar estos cambios con el coste económico que acarrea: adquisición de

carpetas y clasificadores, instalación de vitrinas adecuadas, etc. La hermandad está apostando mucho y el proceso de digitalización de una u otra forma se acometerá igualmente.

### **¿Qué llegará tras la digitalización?**

La quinta fase sería la búsqueda de documentación externa a la corporación. Primero se recurriría a aquellos hermanos que quisiesen facilitar copias u originales de documentos a la Hermandad. En segundo lugar, realizaríamos una búsqueda de documentación en otras entidades (Palacio Arzobispal, Hemeroteca, Archivos del Ayuntamiento, parroquias, etc.). Tenemos especial interés en solicitar información a la comunidad franciscana, allí hemos estado 150 años haciendo una auténtica vida de hermandad.

La idea de recurrir a los hermanos ya se nos ocurrió hace tiempo para completar determinados boletines que nos faltaban en los fondos de la hermandad, y ciertamente, algunos de estos boletines nos llegaron gracias a ellos.

La sexta fase consiste en ensamblar la documentación interna y externa que hayamos conseguido recopilar. Casi al final del proceso, coincidiendo con la séptima fase, un técnico especializado realizará una catalogación de toda la documentación y la valoración del patrimonio que ese legado supone.

La documentación importante que conservamos aparece a partir de los años veinte del siglo XX en adelante, a ello añadimos cierta cartelería de cultos incluso del siglo XIX que no se ha valorado.

Lo último sería la propuesta de mantenimiento, conservación y gestión. Este ingente trabajo carece de importancia si en un par de legislaturas no se alcanza continuidad en el proyecto. Por este motivo, habrá también una normativa de uso del archivo donde se habilitarán ciertos días de consulta para aquellos hermanos o investigadores que deseen cotejar la documentación de la que hablamos.



### **¿Cuál es la rutina de un día de trabajo?**

Solemos vernos -responde Fran Muñoz- un día a la semana, incluyendo los meses de verano; salvo excepciones. Trabajamos en equipo y no adoptamos roles especializados para no perder la visión de conjunto y facilitar una organización funcional. Redactamos el índice de cada carpeta, analizamos la documentación y se etiqueta el contenido. Trabajamos con enorme compenetración.

### **¿Qué tesoro documental habéis encontrado durante este trabajo que merezca ser conocido por los hermanos y puesto en valor?**

Tenemos tanto carteles sobre los cultos de la hermandad como cartas del siglo XIX. Encontramos, por ejemplo, una postal coloreada de la Soledad de San Buenaventura en la Plaza de San Francisco de un ciudadano inglés que contaba a su pareja lo mucho que le había emocionado la Semana Santa.

Para mí -apunta Luis Palomo- el mayor tesoro es que la hermandad cuente en





sus archivos con una parte de su historia y que los hermanos puedan acceder a ella, que podamos conocer qué es lo que tenemos. El mayor tesoro es saber cómo esta hermandad ha evolucionado en el tiempo. Ahora bien, contamos con documentos del XIX, partituras originales, listas de la cofradía de la década de los veinte del pasado siglo... Otro de los hallazgos curiosos que hemos tenido en el archivo es una copia de los originales que existen en San Juan de la Palma de la documentación de los siglos XVIII y XIX, escrito obviamente en castellano de la época y con un valor muy importante.

La conservación del archivo es imprescindible para mantener viva la memoria de la hermandad. ¿En qué condiciones técnicas debería conservarse ese patrimonio para que perdure sin deteriorarse con el paso del tiempo?

En primer lugar, se han comprado una serie de archivadores idóneos que incluyen una clasificación exhaustiva del tomo del que se trata y de la información que contienen. Contaremos obviamente con un índice pormenorizado. En segundo lugar, se van a incorporar unas vitrinas de aluminio color madera con sus cristaleras y cajoneras. Los documentos se conservarán aislados de cualquier amenaza (ácaros, roedores...) y manteniendo una temperatura y humedad óptimas. Serán los técnicos quienes nos asesoren sobre las cuestiones más específicas de conservación. El secretario segundo y su equipo de

# Cultos año 2024

## Misa de hermandad,

TODOS los viernes del año se celebra Misa de Hermandad, especialmente en el último viernes de mes dedicada a la Madre y Señora de la Soledad y aplicada por el eterno descanso de nuestros hermanos difuntos a las 20:00 horas.

## FEBRERO

- Día: 14 MIÉRCOLES DE CENIZA.

A las 20 h. Misa de imposición de ceniza



## JUNIO

- Jueves 13: Festividad de S. Antonio de Padua.  
Acompañamos a la Fraternidad Franciscana en esta celebración.

## JULIO

- Viernes 5: a la 20.00 h. Misa de Fin de Curso

## SEPTIEMBRE

- Día: 8 (domingo), acompañamos en la Función Principal y posterior Procesión de Nuestra Señora de Guadalupe.
- Día: 15 (Domingo), a las 12 horas **FUNCION SOLEMNE EN HONOR A LA SANTA CRUZ Y A LOS DOLORES GLORIOSOS DE NUESTRA SEÑORA.**  
Presidida por nuestro director Espiritual Fray Luis Vicente García Chaves OFM
- Día: 20 (viernes) Misa de apertura de Curso.

## OCTUBRE

- 1,2 y 3 Triduo preparatorio a la festividad de S. Francisco de Asís.
- 4 (viernes), a las 20 horas **FUNCION SOLEMNE EN HONOR A SAN FRANCISCO DE ASÍS.**  
**CULTO DE REGLAS**

## NOVIEMBRE

- Día: 8 viernes, a las 20,00 horas. Misa anual en recuerdo de los hermanos difuntos. Culto de Reglas

### TRIDUO STMO. CRISTO DE LA SALVACION

- Día: 20(miércoles), a las 20,00 horas, 1ª día del triduo al Santísimo Cristo de la Salvación.
- Día: 21 (jueves), a las 20,00 horas, 2ª día del triduo al Santísimo Cristo de la Salvación.
- Día: 22 (viernes), a las 20,00 horas, 3ª día del **TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALVACION.**  
**PREDICADOR: Rvdo. Padre. D.**

Alfredo Morilla Martínez, Párroco de Ntra. Sra. del Reposo (Sevilla).

- Día: 23 (sábado) **FUNCION SOLEMNE AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALVACION, A LAS 20:00 HORAS**  
Presidida por nuestro director Espiritual: Fray Luis Vicente García Chaves OFM

## DICIEMBRE

### FESTIVIDAD DE LA INMACULADA

- Durante los días 5,6 y 7 acompañamos a la Fraternidad de San Buenaventura en la celebración del **TRIDUO EN HONOR DE LA INMACULADA CONCEPCION, PATRONA DE LA ORDEN FRANCISCANA.**  
**BESAMANOS A NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD.**
- Sábado día 7, de 17 a 21. 30 h.
- Domingo Día 8: en horario de 11 a 14 horas y de 17 a 21.30 horas.
- Domingo día 8 a las 20.00 h **FUNCION SOLEMNE.** Presidida por Fray Alfonso García Araya OFM, Guardián del Convento de San Buenaventura  
A continuación, rezo de la Salve delante de Nuestra Señora como colofón al besamanos.

**Nota Importante:** Este culto quedará supeditado a las indicaciones que nos facilite la Archidiócesis en relación a los aspectos organizativos del II Congreso Internacional de Hermandades y Piedad Popular, a celebrar en Sevilla entre los días 4 y 8 de diciembre, previa autorización de la Fraternidad de San Buenaventura.

**Misa de hermandad,** todos los viernes a las 20:00 horas.

**Nota** Las Misas de Hermandad se suspenden "Corporativamente" desde el 15 de Julio al 20 de septiembre.

No hay Misa de Hermandad por coincidir con otros cultos:

- Viernes 5 de enero
- Viernes 4 octubre

**Luis Zumárraga Carmona**  
Consiliario 2º

# La marcha "Mater Lacrimosa" del maestro Borrego, rescatada y lista para su reestreno

ES LA PRIMERA COMPOSICIÓN  
DEDICADA A LA SOLEDAD (1930)

La marcha "Mater lacrimosa", compuesta por el maestro Manuel Borrego Hernández en 1930, ha sido rescatada por el músico e investigador José Manuel Castroviejo tal como lo concibió su autor. Ya ha sido editada e instrumentada por el compositor José Ángel Esteban Velázquez, de manera que será reestrenada este próximo Viernes Santo tras el paso de la Soledad de San Buenaventura por la Banda Municipal de Mairena del Alcor.

Se trata de la primera Marcha Procesional dedicada a Nuestra Hermandad y a Nuestra Señora de la Soledad, aunque en los últimos años existieron dudas sobre la fecha exacta (las dudas oscilaban entre dos fechas, 1930 o 1950), incluso sobre la propia dedicatoria por haber desaparecido la partitura original. La hemeroteca ha resuelto ambas interrogantes. "Mater lacrimosa" data de 1930 ya que consta en la prensa de la época que fue interpretada en 1939 tras el paso de la Soledad por el propio maestro Borrego, entonces al mando de la Banda de música del Regimiento de Ingenieros. También ha quedado resuelta de manera fidedigna la dedicatoria a la titular de nuestra Hermandad, aunque en algún momento llegó a vincularse a la Virgen de las Lágrimas de la hermandad de la Exaltación por el parecido con la traducción del título en latín y esa advocación o incluso a la Virgen del Rosario por los vínculos cofrades del autor y de su banda con Montesión.

"Mater lacrimosa" es la primera de las diecinueve composiciones musicales que forman el extenso y valioso tesoro patrimonial musical de nuestra hermandad. Con el paso de los años, esta marcha se dejó de interpretar tras el paso de Nuestra Señora de la Soledad por cuestiones desconocidas. El último dato fiable relacionado con dicha mar-



Manuel Borrego Hernández

cha procesional se remonta al año 1996, cuando la Banda del Rosario de Sanlúcar la Mayor la interpretó en la grabación de su disco "Angustias Gitana", en compañía de otros temas del propio Manuel Borrego, "Entre sayones" (1918), "Cristo de la Veracruz" (1941), "Regina Pacis" (1944) y "Marcha de procesión número 3", que fue registrada en la grabación como "Virgen de los Dolores de la Algaba".

Nunca se ha conocido en realidad el paradero de la partitura original. Tampoco constaba ninguna copia en el archivo de nuestra Hermandad, ni se tenía conocimiento de donde podía encontrarse. Hay que tener en

cuenta que las marchas de Manuel Borrego no siempre tienen dedicatoria expresa o conocida, según la web "Patrimonio musical", una circunstancia que "ha influido negativamente en su difusión, así como la escasa disponibilidad de las partituras de muchas de ellas; la mayor parte de las marchas con dedicatoria expresa se debe a la inspiración de las hermandades a las que solía acompañar con sus bandas". Se conoce que el manuscrito de la composición fue rescatado de una inundación sufrida en el edificio donde se guardaban los registros musicales de la banda de la Cruz Roja y recuperado gracias a la urgente transcripción realizada por el entonces director, Enrique García. Algunos especialistas musicales dudaban incluso de la fiabilidad de esa reproducción supuestamente apresurada. Ahora ha sido cuando el historiador e investigador José Manuel Castroviejo ha encontrado en el archivo de la Banda del Carmen de Salteras la partitura de "Mater lacrimosa". Los expertos coinciden en subrayar la coincidencia con lo transcrito en su día por el maestro Enrique García y, por tanto, puede decirse con propiedad que la marcha volverá a sonar tal como la ideó en su momento el maestro Manuel Borrego. De ello se encargarán en esta próxima Semana Santa la Banda Municipal de Mairena del Alcor y la Banda de la Cruz Roja, gracias al trabajo de reconstrucción y edición realizado por el músico y compositor José Ángel Esteban Velázquez,

Manuel Borrego Hernández nació en la localidad sevillana de Huévar del Aljarafe en 1899 y falleció el 2 de febrero de 1958, a la edad de 59 años. Se dedicó a la música procesional desde los 16 años y firmó hasta 16 composiciones cofradieras, la mayoría de ellas de estilo fúnebre. Finalizó sus estudios musicales en Sevilla de la mano de Norberto Almandoz y ocupó plaza de fliscorno en el Regimiento de Soria nº 9, entonces dirigido por Manuel López Farfán. Borrego fundó y dirigió en su juventud diversas bandas de música como las de Huévar y Sanlúcar la Mayor. Ya dirigía la Banda de música del Regimiento de Ingenieros cuando interpretó "Mater lacrimosa" tras el paso de la Soledad en 1939, con mayoría militar, como era lógico, pero con el decisivo refuerzo de numerosos músicos civiles. Tras una década inmerso en la banda castrense formó la Sociedad Filarmónica Hispalense" (1948-1953), aunque mantuvo las cornetas y tambores de su anterior formación, acompañando entre otras hermandades a La Paz, Montesión, Panaderos, La Candelaria y La Carretería. Desde 1954 hasta su fallecimiento en 1958 dirigió la Banda de Música de Educación y Descanso, siendo sustituido por su sobrino Casimiro Borrego y meses después, por Enrique García. Fueron los antecedentes de la Banda de la Cruz Roja.

"Mater lacrimosa" la compuso cuando tenía treinta años, justo un año después de "Lirio tronchado", dedicada a su prima Manuela Moreno Borrego, fallecida a los 15 años de edad. Además de sus marchas procesionales, Manuel Borrego cultivó otras piezas de temática religiosa, como varias coplas a la Asunción de Cantillana, la plegaria "Jardinera", dos misas y la pieza "Lento religioso" (1948). Compuso una obra para concierto titulada "Vandalia" (1945), la zarzuela "El molino del amor", dos marchas de desfile y varias canciones y pasodobles. Sobre la tonalidad y el carácter de sus obras, Francisco Pastor Bueno escribe en Patrimonio Musical que *"imbuía a sus marchas fúnebres de un marcado carácter modal con el que pretendía transmitir la unción, la religiosidad y el recogimiento que deben ser inherentes a una música destinada a un acto litúrgico, como es el acto penitencial y procesional de una Cofradía, de una Hermandad en la calle"*. ■

**Guillermo Sánchez**



# Ringón poético

QUÉ TIENE TU CARA MADRE  
QUE EL ALMA SUSPIRA AL MIRARTE.  
QUÉ TIENEN TUS OJOS MADRE  
QUE ME RINDEN SI LOS MIRO.  
QUÉ TIENE TU BOCA, MADRE  
QUE EN SUS LABIOS ME DESVIVO.  
QUÉ TIENEN, MADRE, TUS BRAZOS  
QUE MUERO POR ABRAZARTE.  
QUÉ TIENEN TUS MANOS MADRE,  
¡AY, TUS MANOS!  
QUÉ TIENEN TUS MANOS MADRE  
QUE SON EL DELIRIO Y MI DESVELO.  
QUÉ TIENEN TUS MANOS MADRE  
SI EN SUS CARICIAS ME DUERMO.  
QUÉ TIENEN, DIME, TU CARA, TUS OJOS,  
TU BOCA, TUS BRAZOS.  
QUÉ TIENEN TUS MANOS, MADRE  
¡AY, TUS MANOS!  
UNA CORONA DE ESPINAS  
Y UN PAÑUELITO BORDADO.  
TRAS DE TI UNA CRUZ SE YERGUE  
CON UN LIENZO DE BLANCURA.  
Y TÚ, SOLA, VAS DERRAMANDO  
TODO UN CAUDAL DE HERMOSURA.  
QUE SE CONVIERTE A TU PASO  
EN MANANTIAL DE DULZURA,  
CUYA FUENTE ES UN CONVENTO  
DE NOMBRE BUENAVENTURA.  
Y ES TU NOMBRE, SOLEDAD,  
MI COMPAÑÍA Y MI CONSUELO.  
SIEMPRE RUEGAS POR SEVILLA,  
POR ESO MIRAS AL CIELO.

Manuel Galiano.





Tlfn: 954 53 44 56 Calle Júpiter, num. 4  
41003 - Sevilla

 trofeossevilla  @trofeossevilla

[grabados@trofeossevilla.net](mailto:grabados@trofeossevilla.net)

**Trofeos Sevilla**  
[www.trofeossevilla.net](http://www.trofeossevilla.net)



**ARES PAPEL** S.L.

Material de Oficina • Consumibles Informáticos

 **PEDIDOS**

 954 92 60 92  [comercial@arespapel.com](mailto:comercial@arespapel.com)



**VIVE, SIENTE LA NATURALEZA**

[WWW.OJOSDEDONANA.ES](http://WWW.OJOSDEDONANA.ES)  
[INFO@OJOSDEDONANA.ES](mailto:INFO@OJOSDEDONANA.ES)  
620470970

**OJOS**  
*De Doñana*  
Rutas en la Naturaleza



**Servicio de calidad, atención personalizada a nuestros clientes y unos honorarios ajustados a sus necesidades.**

**Abogados de Andalucía para toda España**

**25% de descuento a herman@s de la Soledad**

C/ Adriano, 33, 1º 41001, Sevilla Tels 954 28 37 02 - 655 66 41 63

[juliogonzalez@icasevilla.org](mailto:juliogonzalez@icasevilla.org) @JulioGEscobar @AbogadosAdriano  
<http://www.abogadosadriano.es/>

TRABAJAMOS PARA  
HACERTE **LA VIDA**  
MÁS FÁCIL

  
**AECETIA**  
SERVICIOS A LA FAMILIA

- LIMPIEZA DEL HOGAR
- LIMPIEZA DE OFICINAS
- APARTAMENTOS TURÍSTICOS
- CUIDADO DE NIÑOS Y MAYORES
- ACOMPAÑAMIENTO EN HOSPITALES



Con la  
**garantía de**  
**FUNDACIÓN**  
**PERSÁN**

[www.aecetia.es](http://www.aecetia.es)

+34 954 99 79 74

+34 618 86 35 26

[aecetia@aecetia.es](mailto:aecetia@aecetia.es)



**MONREAL**

## **ABOGADOS**

C/. Real de la Carretería, nº 36, Bajo Dcha.

C.P. 41001 – Sevilla

Tfno. (+34) 667624160

[abogados@monreal-legal.com](mailto:abogados@monreal-legal.com)

[www.monreal-legal.com](http://www.monreal-legal.com)



RESTAURANTE DE TAPAS

BAR DE COPAS

TLF: 854 52 40 68

TLF: 656 551 0 16

Calle Santos Patronas Nº 1

@elunobar

El Uno Bar



el UNO



**Sorolla**  
Galería de Arte

Cuadros y objetos de arte de gran calidad y para todos los bolsillos  
C/ Canalejas, 6, SEVILLA CENTRO

**10% DESCUENTO ADICIONAL PARA LOS HERMANOS DE LA SOLEDAD**

Granja Escuela

[www.fuenteredonda.com](http://www.fuenteredonda.com) (957/300673 – 619024239)

Granja Móvil

### Actividades:



( visitas escolares; viaje fin de curso, campamentos, visitas familiares, cumpleaños )

Las Pinedas (La Carlota) – CORDOBA-



## NOTAPLUS

### SERVICIOS DE GESTORÍA

Hacienda | Plusvalía Municipal

Registro Propiedad | Registro Mercantil

Cambio de Titularidad de Vehículos y Mucho Más....

**954. 21.83.04** (EXTENSIÓN 1)

Calle San Fernando, frente al Rectorado de la Universidad de Sevilla

